

Journée d'étude du CEIIBA

organisée par Irma Velez et Pierre Saurel (*in memoriam*)

sous le patronage



unesco

Diversité
des expressions culturelles

CARTOGRAFÍA III CARTOGRAPHIE III

Webinaire
le 26 mai 2023
de 15h-18h
(Heure de Paris)

Informations de connexion vers le webinar communiquées sur demande par message électronique à : [irma.velez.sorbonne\[at\]gmail.com](mailto:irma.velez.sorbonne[at]gmail.com)

Le CEIIBA vous présente son webinaire annuel, sur la conceptualisation épistémologique, artistique et technopolitique de la « cartographie » en Amérique Latine.

Intervenant·e·s :

Verónica Salinas

Cartografía de una literatura del desarraigo

Carlos Correa Ángulo

Prácticas artísticas antirracistas en Colombia: hacia una cartografía de lo afectivo en el arte afrocolombiano

Carla Lois

Provocaciones cartográficas: el mundo interperlado desde las prácticas artísticas

Matías Atuel Rodríguez

Cartografía de una educación audiovisual: recorrido a través de tramas colectivas

EPISTEMOLOGÍAS,
CATEGORIZACIONES DEL LUGAR &
TECNO POLÍTICAS DE LA RELACIÓN

EPISTEMOLOGIES,
CATÉGORISATIONS DU LIEU &
TECHNOPOLITIQUES DE LA RELATION



UNIVERSITÉ TOULOUSE
Jean Jaurès



CEIIBA
CENTRE D'ETUDES IBERIQUES
ET IBERO-AMERICAINES



CENTRE
BORELLI

Pour une recherche/création au service de la diversité culturelle

© Horacio Zabala, fragmento de *Seis imágenes del fragmento 30 (I)*, 1973. Díptico. Tinta sobre papel y mapas escolares impresos de América del Sur quemados 21 x 15,5 cm. Colección Daros Latinoamérica, Zürich.