



Curriculum Vitae

Informations Personnelles

Prénom Nom

Guy Sciortino-Caria

Adresse

5, allées Antonio-Machado, 31058 TOULOUSE Cedex 9

Téléphone

06 52 XX XX XX

E-mail

guy.caria@gmail.com

Nationalité

Française

Date de naissance

29/08/1958

Sexe

Masculin

Occupation actuelle

Membre temporaire du laboratoire d'études hispaniques CEIIBA.

Expérience professionnelle

Journaliste

Date – Poste

2016-2018 – Attaché à la Rédaction en chef

Nom et adresse de l'entreprise

Groupe La Dépêche du Midi, Toulouse, France

Activités

Audit et mise en chantier des réformes, formations des journalistes de Midi-Libre, L'Indépendant, Centre-Presse et Journal de Millau.

Date – Poste

2005-2016 – Attaché à la Rédaction en chef

Nom et adresse de l'entreprise

Groupe La Dépêche du Midi, Toulouse, France

Activités

Projets Graphiques de La Dépêche du Midi, du Petit-Bleu, de La Nouvelle République des Pyrénées. Pages spéciales et Cover Page. Reportages vidéo.

Date – Poste

2003-2005 – Adjoint au rédacteur en chef

Nom et adresse de l'entreprise

Groupe La Dépêche du Midi, Toulouse, France

Activités

Projets Graphiques de La Dépêche du Midi, du Petit-Bleu, de La Nouvelle République des Pyrénées. Pages spéciales, Cover Page, tirés-à-part et suppléments.

Date – Poste

1999-2003 – Chef d'édition

Nom et adresse de l'entreprise

Groupe La Dépêche du Midi, Toulouse, France

Activités

Projets Graphiques de La Dépêche du Midi, du Petit-Bleu, de La Nouvelle République des Pyrénées. Pages spéciales et Cover Page. Lancement d'un journal numérique sur internet.

Date – Poste

1992-1999 – Chef de rédaction technique

Nom et adresse de l'entreprise

Groupe La Dépêche du Midi, Toulouse, France

Activités

Formation des journalistes aux nouvelles techniques d'écritures sur ordinateur. Réformes graphiques. Création d'un service infographique. Direction du service pagination, direction du service archives.

Date – Poste	1981-1992 – Journaliste
Nom et adresse de l'entreprise	La Dépêche du Midi, Toulouse, France
Activités	Reportages, mise en page, présentation du journal radio (Radio Toulouse), lancement d'un journal télématique.
Date – Poste	1980 – Journaliste
Nom et adresse de l'entreprise	Le Parisien, Saint-Ouen, France
Secteur d'activité	Rédacteur pigiste pour l'édition de l'Essonne
Formateur	
Date – Poste	1996-1998 – Formateur
Principale activité et responsabilité	Enseignant écriture de presse et création de journaux
Nom et adresse de l'entreprise	Conseil Général de la Haute-Garonne
Date – Poste	1994-2006 – Formateur
Principale activité et responsabilité	Enseignant écriture de presse et création de journaux
Nom et adresse de l'entreprise	IFOREP Toulouse
Date – Poste	1991-1992 – Formateur
Principale activité et responsabilité	Enseignant écriture de presse et création de journaux
Nom et adresse de l'entreprise	CFPJ Paris
Études et Formations	
Date	19 juin 2025
Diplôme	Docteur
	Université Jean-Jaurès, Toulouse, France
Date	28 septembre 2020
Diplôme	Master II
	Université Jean-Jaurès, Toulouse, France
Date	Juin 2019
Intitulé de la formation	Master études romanes, parcours italien
Organisme	Université Jean-Jaurès, Toulouse, France
Diplôme	Master I
Date	Mai 2016
Intitulé de la formation	LLCE Italien
Organisme	Université Jean-Jaurès, Toulouse, France
Diplôme	Licence
Date	2011-2012
Intitulé de la formation	Auditeur libre en Littérature italienne
Organisme	Università di Palermo
Date	Juin 1986
Intitulé de la formation	Storia dell'arte
Organisme	Istituto per l'arte e il restauro, Florence, Italie
Diplôme	Certificat
Date	Juin 1979
Intitulé de la formation	Audiovisuel et photographie
Organisme	École technique de photographie et d'audiovisuel, Toulouse, France
Diplôme	Certificat

Compétences personnelles

Langue maternelle	Français
Autre langue Niveau	Italien C2
Autre langue Niveau	Anglais B1
Autre langue Niveau	Espagnol A1
Compétences sociales	Capacité de travail en groupe et d'adaptation. Très bonne capacité de communication acquise dans mon travail de journaliste.
Capacités organisatrices	Gestion de projets. Organisation et gestion d'équipe.
Compétences techniques	Edition. Word. Photoshop. Montage vidéo. Prise de vue.