



## **M. Johan PUIGDENGOLAS**

Né le 10/04/1987 à Toulouse

6, Rue Saint-André

81600 GAILLAC

06.16.62.63.29

[johan.puig@gmail.com](mailto:johan.puig@gmail.com)

[johan.puigdengolas@univ-tlse2.fr](mailto:johan.puigdengolas@univ-tlse2.fr)

<https://univ-tlse2.academia.edu/JohanPuigdengolas>

<https://ceiiba.univ-tlse2.fr>

ORCID: 0000-0003-4309-9760

## **TITRES UNIVERSITAIRES ET FORMATION ACADÉMIQUE**

- 2020** Qualification aux fonctions de Maître de Conférences (MCF-2020-14-20214293889).
- 2019** Doctorat ès Études hispaniques. Intitulé de la thèse : *Pour une approche de la pensée alphonsine : le cas du Setenario (Castille-Léon, XIII<sup>e</sup> siècle)*, soutenue le 10 juillet 2019 à l'Université Toulouse II, Jean Jaurès. Directrice : Madame Amaia Arizaleta (PR, Université Toulouse II, Jean Jaurès).
- 2013-2014** CAPES externe d'Espagnol (rang : 71<sup>e</sup>), session 2013-2014.
- 2010** Master Arts, Lettres et Langues à finalité Recherche, Mention Langues et Cultures Étrangères, spécialité Études Romanes. Mention : Très bien. Université Toulouse II, Le Mirail.
- 2008** Licence LLCE-Espagnol. Mention : Très bien. Université Toulouse II, Le Mirail.
- 2007** Classe préparatoire aux grandes écoles. Préparation au concours de l'École Normale Supérieure ULM (AL). Spécialité Espagnol. Lycée Pierre de Fermat, Toulouse (31).

## **ENSEIGNEMENT UNIVERSITAIRE**

- 2020-2021** Chargé de cours à l'Université Toulouse II, Jean Jaurès, Toulouse (31).

### **Semestre 1**

- 1/ LLCE, L1. TD - Civilisation des mondes hispaniques. Civilisation de l'Espagne contemporaine, 1831-2011 (12h/semestre).
- 2/ LLCE, L1. TD - Langue et civilisation. Syntaxe (19h/semestre).
- 3/ LLCE, L1. TD - Langue et civilisation. Prosodie (19h/semestre).

### **Semestre 2**

- 1/ LANSAD, L1. TD - Espagnol : préparation au niveau A1B (13,5h/semestre).
- 2/ LANSAD, L1. TD - Espagnol : préparation au niveau A2B (13,5h/semestre).
- 3/ LANSAD, L1. TD - Espagnol : préparation au niveau A2B (5h/semestre).

## ENSEIGNEMENT DANS LE SECONDAIRE

- 2013-2014** LGT Vincent Auriol, Revel (31).  
Cours d'Espagnol en classes de Seconde générale LV2 en tant que professeur contractuel admissible au titre de l'admissibilité à la session exceptionnelle du Capes 2013 (6h/semaine).
- 2015-2016** CLG Antonin Perbosc, Auterive (31).  
Cours d'Espagnol en classes de 5<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> LV2 en tant que professeur certifié stagiaire (11h/semaine).
- 2016-2017** CLG Jules Vallès, Saint-Leu-d'Esserent (60) / CLG Henry de Montherlant, Neuilly-en-Thelle (60).  
Cours d'Espagnol en classes de 5<sup>ème</sup>, 4<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> LV2 en tant que TZR certifié avec affectation annuelle ; service partagé (23h/semaine).
- 2017-2018** LGT Marie Curie, Tarbes (65).  
Cours d'Espagnol en classes de Seconde, Première S, L et ST2S, Terminale S LV2, suppléance en tant que TZR certifié (19h/semaine).
- 2018-2019** CLG Victor Hugo, Tarbes (65).  
Cours d'Espagnol en classes de 5<sup>ème</sup>, 4<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> LV2, suppléance en tant que TZR certifié (18h/semaine).  
Préparation aux oraux du Certificat de Formation Générale pour les 3<sup>ème</sup>.
- 2019-2020** CLG Paul Éluard, REP+, Tarbes (65).  
Cours d'Espagnol en classes de 5<sup>ème</sup>, 4<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> LV2, suppléance en tant que TZR certifié (18h/semaine).  
LP L'Arrouza, Lourdes (65).  
Cours de Lettres et d'Espagnol en classes de Seconde, Première et Terminale Bac Pro Cuisine Service Restauration ; Seconde et Première Bac Pro Communication et Vente ; Première Bac Technologique Hôtellerie et Restauration ; 2<sup>ème</sup> année CAP (élèves allophones) LVB, suppléance en tant que TZR certifié (18,5h/semaine).
- 2020-2021** LGT Las Cases, Lavarur (81).  
Cours d'Espagnol en classes de Seconde, Première générale et Terminale STI2D LVB, affectation à l'année en tant que TZR certifié (19h/semaine).

## RESPONSABILITÉS ET ACTIVITÉS ANNEXES D'ENSEIGNEMENT

### 1. Baccalauréat général

- 2014** Examineur des épreuves orales.  
**2018** Examineur des épreuves écrites LVA et LVB.

### 2. Certification Cervantès

- 2021** Examineur des épreuves orales et écrites (validation du niveau A2/B1).

## ACTIVITÉS SCIENTIFIQUES

### 1. Profil scientifique

**Section CNU :** 14ème.

**Domaines de compétence scientifique au sein de la section :** Moyen Âge hispanique, littérature, iconographie, histoire intellectuelle, histoire culturelle, histoire religieuse, poétique du droit, réception des œuvres médiévales.

**Mots-clés :** Alphonse X – Setenario – Sources – Droit canonique – Transferts culturels.

**Unité de recherche :** Centre d'études ibériques et ibéro-américaines (CEIIBA), Université Toulouse II, Jean Jaurès.

### 2. Séjours de recherche et formations scientifiques

**2014** Madrid-Tolède-San Lorenzo del Escorial, obtention d'une bourse AMID (Aide à la Mobilité Internationale des Doctorants).

Consultation des fonds documentaires de la *Biblioteca Nacional de España*, de la *Biblioteca del Palacio Real* à Madrid, de la *Biblioteca del Archivo Capitular* de Tolède et de la *Real Biblioteca del Monasterio del Escorial*.

Participation au *curso de postgrado* : « Textos, libros y lectores : Una introducción a la cultura manuscrita de la Península Ibérica durante la baja Edad Media » (Consejo Superior de Investigaciones Científicas) organisé par les professeurs Rosa Rodríguez Porto (Univ. of York) et Javier del Barco (ILC-CCHS). Cours ayant validé des heures de formation dans le cadre du diplôme de doctorat (domaine : Ouverture internationale).

**2018** Bielle-en-Ossau (64).

École thématique : « Écritures du pouvoir », dans le cadre du programme « Cultures politiques en péninsule Ibérique et au Maghreb au Moyen Âge (VIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle) » (Casa de Velázquez, Université de Bordeaux – Montaigne, Université de Pau et des Pays d'Adour, Université Toulouse II, Jean Jaurès) organisé par les professeurs Véronique Lamazou-Duplan (Université de Pau et des Pays d'Adour), Yann Dejugnat (Université Bordeaux, Montaigne) et Daniel Baloup (Université Toulouse II, Jean Jaurès).

### 3. Publications

#### ***Publication d'actes de colloques ou de congrès***

1. « La peste du mort : Lazare dans le *Setenario* d'Alphonse X (Castille-Léon, XIII<sup>e</sup> siècle) », *Graphè : la Bible, Arts, Littératures, Philosophie*, 2017, p. 91-104.

2. « Passer le pouvoir : Modalités de réécriture dans le *Setenario* d'Alphonse X », in LAMAZOU-DUPLAN, Véronique (dir.). *Écritures du pouvoir. Les cultures politiques dans la Péninsule Ibérique et au Maghreb (VIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)* 2, Bordeaux : Éditions Ausonius, 2019, p. 73-85.

3. « De un rey sabio e ilustrado : los inicios de los estudios alfonsíes en el siglo XVIII », *Cuadernos de Estudios del Siglo XVIII*, 30, 2020, p. 517-539.

URL : <https://reunido.uniovi.es/index.php/CESXVIII/article/view/15792/13277>.

4. « Le lieu de la rencontre : vision du trône céleste et complémentarité des discours dans le *Setenario* d'Alphonse X (loi LXIX) », à paraître dans *HispanismeS, Fronteras. Actes du Colloque de la Société des Hispanistes Français, Pau, 5 au 7 juin 2019*.

### **Articles de revues à comité de lecture**

5. « *Lector in ffabla* : Estructuras del *Setenario* de Alfonso X (I) », à paraître dans *Olivar. Revista de literatura y de cultura españolas*, numéro spécial consacré à Alphonse X, coordination : Daniel Panateri.

### **Chapitres d'ouvrages collectifs**

6. « Les métamorphoses du songe médiéval : vers une poétique du récit de rêve au XIIIe », in GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, Luis (éd.). *La transmission de savoirs licites ou illicites dans le monde hispanique péninsulaire (XIIe au XVIIe siècles). Hommage à André Gallego*, Toulouse : Presses Universitaires du Mirail, 2011, p. 501-511.

7. « Notas sobre las relaciones literales entre el *Setenario* y las *Siete Partidas* », à paraître dans le volume du projet *7Partidas Digital*, coordination : José Manuel Fradejas Rueda et Ricardo Pichel Gotiérrez.

8. « *E gloria de sapiencia e castigo, con dennesto* : La réplique alphonsine à la légende du blasphème. », à paraître dans *El legado alfonsí 800 años después*, L'Harmattan, sous la direction de Daniel Gregorio.

### **Communications non publiées**

**2019** « Dans l'épaisseur d'une compilation : aux sources du *Setenario* d'Alphonse X. Méthodes et problèmes », dans le cadre du séminaire méthodologique annuel (février 2019) organisé par les doctorants de l'équipe CEIIBA-EA 7412, Université Toulouse II, Jean Jaurès.

**2015** « Composer avec l'inconnue : le chercheur face à l'édifice des hypothèses », dans le cadre du séminaire méthodologique annuel (octobre 2015) organisé par l'équipe CEIIBA-EA 7412, Université Toulouse II, Jean Jaurès.

**2014** « *Ca todas las cosas que en él sson van ordenadas por cuento de ssiete* : hacia una hermenéutica del *Setenario*. » dans le cadre de la journée d'études « Inventar Alfonso : innovaciones y novedades en el campo de los estudios alfonsíes », 24 octobre 2014. LEMSO-Thématique 1, FRAMESPA CNRS-UMR 5136, Université Toulouse II, Le Mirail, en partenariat avec University of Birmingham et le *Estoria de Espana Project*.

**2013** « *Dios no da alas a los alacranes* : quelques réflexions sur les anges dans l'œuvre alphonsine », dans le cadre de la journée d'études « Frontières humaines et divines », ayant eu lieu le 15 novembre 2013 dans le cadre des séminaires mensuels du LEMSO-Thématique 1, FRAMESPA CNRS-UMR 5136, Université Toulouse II, Le Mirail.

« Éléments d'une scientométrie médiévale : le *Setenario* et le réseau de pensée alphonsin » dans le cadre de la journée d'études « Histoire intellectuelle & réseaux de pensée », ayant eu lieu le 24 mai 2013. LEMSO-Thématique 1, FRAMESPA CNRS-UMR 5136, Université Toulouse II, Le Mirail.

« Fortunes de Sénèque au XIIIème siècle : Alphonse X et Sanche IV. » Séminaire « Sénèque et la littérature hispanique », ayant eu lieu le 24 février 2013 dans le cadre des séminaires mensuels du LEMSO (Littérature Espagnole Médiévale et du Siècle d'Or). Thématique 1, FRAMESPA CNRS-UMR 5136, Université Toulouse II, Le Mirail.

**2010** « La noétique et le gnomique : nouvelles approches du *Setenario* » dans le cadre du séminaire mensuel du LEMSO-Thématique 1, FRAMESPA CNRS-UMR 5136, juin 2010 Université de Toulouse, Toulouse II, Le Mirail.

« Réflexions autour du *Setenario* », dans le cadre du séminaire IRPALL *Dialogue et Dialectique (3)*, mars 2010, Université Toulouse II, Le Mirail.

### **Communications à venir**

**2021** « Le *Setenario* d'Alphonse X comme cartographie des savoirs », dans le cadre de la journée d'étude organisée par les doctorants du CEIIBA le 4 juin 2021, Université Toulouse II, Jean Jaurès.

« Cambiar el código : el *Setenario* y las modificaciones del discurso jurídico », invitation au colloque international consacré à Alphonse X, organisé du 20 au 23 septembre 2021 à Moscou par les professeurs Alexander Marey et Oleg Aurov.

« Cartografías conceptuales alfonsíes. Presentación del proyecto AL-FONDS-SO », invitation à la journée d'études consacrée à Alphonse X, prévue fin 2021 à l'Université d'Alcalá de Henares. Organisation : Ricardo Pichel Gotiérrez.

**2022** « Acerca de las fuentes del *Setenario* de Alfonso X el Sabio: modalidades de producción en el ocaso alfonsí. », dans le cadre du congrès international de La Seyr (7-9 septembre 2022, Saint-Jacques-de-Compostelle).

### **Compte rendus et recensions**

**2014** Compte rendu, « Journée d'étude « Frontières divines et humaines » », *Les Cahiers de Framespa* [En ligne], 15 | 2014, mis en ligne le 29 mars 2014. URL : <http://framespa.revues.org/2803>.

**2013** Compte rendu, avec Jean-Christophe Courtil, « Séminaire « Sénèque et la littérature hispanique » », *Les Cahiers de Framespa* [En ligne], 13 | 2013, mis en ligne le 15 mars 2013. URL : <http://framespa.revues.org/2303>.

Compte rendu, « Journée d'étude « Offices de plume en Espagne et en Amérique (XIIe-XVIIe siècles) » », *Les Cahiers de Framespa* [En ligne], 13 | 2013, mis en ligne le 11 mars 2013. URL : <http://framespa.revues.org/2313>.

**2011** Recension, « Manuel Antonio Marcos Casquero, *Roma como referencia del mundo medieval* », *Les Cahiers de Framespa* [En ligne], 8 | 2011, mis en ligne le 21 décembre 2011. URL : <http://framespa.revues.org/849>.

## **4. Organisation de colloques, journées d'étude et séminaires**

### **Colloque**

**2010** Participation à l'organisation du colloque « Dire, taire, masquer les origines, dans la péninsule Ibérique, du Moyen Âge au Siècle d'Or », 22-23-24 mars. LEMSO-Thématique 1, FRAMESPA CNRS-UMR 5136, Université Toulouse II, Le Mirail.

### **Journées d'étude**

**À venir** Organisation de la journée d'études internationale « Inventar Alfonso (2.0) », novembre 2021, CEIIBA-EA 7412, Université Toulouse II, Jean Jaurès, en partenariat avec le projet *7Partidas Digital*. Journée financée par le CollEx Études Ibériques de la bibliothèque de l'Université Toulouse II, Jean Jaurès. Publication d'actes prévue dans le carnet d'Hypothèses du CEIIBA.

**2014** Co-organisation de la journée d'études internationale « Inventar Alfonso : innovaciones y novedades en el campo de los estudios alfonsíes », 24 octobre. LEMSO-Thématique 1,

FRAMESPA CNRS-UMR 5136, Université Toulouse II, Le Mirail, en partenariat avec l'University of Birmingham et le projet *Estoria de Espana Digital*.

**2013** Organisation de la journée d'études « Frontières humaines et divines », ayant eu lieu le 15 novembre dans le cadre des séminaires mensuels du LEMSO-Thématique 1, FRAMESPA CNRS-UMR 5136, Université Toulouse II, Le Mirail.

Co-organisation de la journée d'études « Histoire intellectuelle & réseaux de pensée », ayant eu lieu le 24 mai 2013. LEMSO-Thématique 1, FRAMESPA CNRS-UMR 5136, Université Toulouse II, Le Mirail.

### ***Séminaires***

**2015-2016** Co-organisation du « Séminaire méthodologique » de l'équipe CEIIBA, à destination des étudiants de Master Recherche du département d'Études hispaniques et hispano-américaines de l'Université Toulouse II, Jean Jaurès.

**2013** Organisation du séminaire « Sénèque et la littérature hispanique », 24 février dans le cadre des séminaires mensuels du LEMSO (Littérature Espagnole Médiévale et du Siècle d'Or). Thématique 1, FRAMESPA CNRS-UMR 5136, Université Toulouse II, Le Mirail.

## **5. Responsabilités scientifiques et activités administratives**

Membre de la commission « Appel à projets » du CEIIBA (2021-).

Travail de veille informatique destiné à repérer des appels à projets susceptibles d'intéresser les membres du CEIIBA. Contribution à l'élaboration de dossiers de candidature pour les projets retenus.

## **6. Réseaux de recherche**

Membre de La SEMYR (Sociedad de Estudios Medievales y Renacentistas), Salamanque (2009-).

Membre du GEMAH (Groupe d'Études sur le Moyen Âge Hispanique), Université Toulouse II, Le Mirail (2010-2012).

Membre temporaire du LEMSO (Littérature Espagnole Médiévale et du Siècle d'Or). Thématique 1, FRAMESPA CNRS-UMR 5136, Université Toulouse II, Le Mirail (2010-2014).

Membre temporaire du CEIIBA-EA 7412 (Centre d'Études Ibériques et Ibéro-Américaines), Université Toulouse II, Jean Jaurès (2015-). Thème 1 : CaLiPSa - Cartographie des lieux de savoir et de pouvoir.

Membre de la Société des Hispanistes Français (2018-).

Membre de l'Instituto Feijóo (Centre d'Études du XVIII<sup>e</sup> siècle), Université d'Oviedo (2019-).