

Émilie CADEZ

Maîtresse de Conférences

Département d'Études Hispaniques et Hispano-Américaines

Université Toulouse 2 – Jean Jaurès

PARCOURS UNIVERSITAIRE

2008 : Licence LLCE Espagnol – Toulouse 2

2010 : Master Recherche LLCE Études Romanes Parcours Ibérique – Toulouse 2

2010 : Obtention du CAPES Externe d'Espagnol

2011 : Obtention de l'Agrégation Externe d'Espagnol

2017 : Doctorat en Études Hispaniques et Hispano-américaines

Thèse présentée et soutenue publiquement le 6 octobre 2017 à l'Université de Toulouse 2 – Jean Jaurès. Titre de la thèse : *Les mobilités intercontinentales dans le Royaume d'Espagne : fray Juan Agustín Morfi, franciscain asturien en Nouvelle-Espagne (1735-1783)*. Sous la direction de : M. Patrick Lesbre (PR, CEIIBA, Toulouse 2) et de Mme Cécile Mary Trojani (MCF, CEIIBA, Toulouse 2). Membres du jury : M. Christophe Giudicelli (PR, Rennes II), Mme Sylvie Imparato-Prieur (PR Lyon III), M. Patrick Lesbre (PR, Toulouse 2), M. Marc Marti (PR, Nice), Mme Cécile Mary Trojani (MCF Toulouse 2) et M. Eduardo San José Vázquez (*Profesor titular*, Oviedo, Espagne).

2018 : Qualification aux fonctions de Maître de Conférences, section CNU 14.

ACTIVITÉS D'ENSEIGNEMENT

∞ ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

01/09/2021 : Maîtresse de Conférences – Département d'Études Hispaniques et Hispano-américaines – Toulouse 2 – Jean Jaurès

01/09/2019 – 31/08/2021 : Enseignante contractuelle – Département d'Études Hispaniques et Hispano-américaines – Toulouse 2 – Jean Jaurès

01/09/2013 – 21/08/2017 : Attachée Temporaire d'Enseignement et de Recherche – Département d'Études Hispaniques et Hispano-américaines – Toulouse 2 – Jean Jaurès

∞ LLCE

Civilisation Espagnole L1 LLCE (1931 à nos jours)

Civilisation Espagnole L2 LLCE (1650-1808)

Civilisation Espagnole L2 LLCE (1808-1931)

Littérature Espagnole L2 LLCE (XVIIIe siècle)

Syntaxe L1 LLCE

Thème L1 Espagnol Jeunes Talents

Version L1 LLCE

Version L2 LLCE Semestre 2

Accompagnement du projet personnel et professionnel L1 LLCE
Méthodologie L1 Espagnol Jeunes Talents

∞ LANSAD

Niveaux A1 et A2

Niveaux B1

∞ LEA

Enseignant Référent L1 LEA

∞ ENSEIGNEMENT SECONDAIRE

01/09/2017 – 31/08/2019 : Académie de Versailles

01/09/2011 – 31/08/2013 : Académie de Toulouse

RESPONSABILITÉS PEDAGOGIQUES

Septembre 2019 – ... : Responsable de l'UE « Méthodologie du travail universitaire » (L1 Espagnol Jeunes Talents)

Janvier 2020 – ... : Responsable du niveau A de LANSAD (4 UE's A1A, A2A, A1B et A2B)

RESPONSABILITÉS ADMINISTRATIVES

2014 – 2017 : Régisseur de l'Université d'été Mérimée – De Sebastián (UT2J)-Burgos)

ACTIVITÉS AU SEIN DU LABORATOIRE CEIIBA – EA7412

2015-2018 : Représentante des doctorants au Conseil de Laboratoire

2019- janvier 2021 : Co-webmaster de la page du laboratoire <https://ceiiba.univ-tlse2.fr/>

Janvier 2021-... : Webmaster de la page du laboratoire

ACTIVITÉS SCIENTIFIQUES

∞ PUBLICATIONS :

2020 : « Viajes en Europa, ciencias y escritura: el diario del doctor José Felipe Flores », *Cuadernos de Estudios del Siglo XVIII. Monográfico 'Los campos del saber en el siglo XVIII'*, 30, **2020**, p. 69-94. URL : <https://reunido.uniovi.es/index.php/CESXVIII/article/view/15773/13258>.

2020 : « La conception de la femme chez Jovellanos », in TILLY, Eva (dir.), *Genre et identité en Espagne du Moyen-Âge à nos jours. Un plaidoyer pour la sororité*, Paris, Indigo, 2020, p. 251-271.

- 2018** : Compte-rendu de lecture de : Elena de Lorenzo Álvarez (coord.), *Ser autor en la España del siglo XVIII*, Gijón, TREA, 2017, in *Cahiers d'Etudes des Cultures Ibériques et Latino-américaines*, n.4, 2018. URL : <http://cecil-univ.eu/numeros/2018-cecil-4/>
- 2018** : *Un franciscano asturiano en Nueva España: fray Juan Agustín Morfi (1735-1783)*, *Anejos de los Cuadernos de Estudios del Siglo XVIII*, 2, 2018, 72p.
URL : <https://reunido.uniovi.es/index.php/CESXVIII/issue/view/1081>
- 2015** : « Du voyageur à l'écrivain / historien : le cas de fray Juan Agustín Morfi (1735-1783) », *e-Spania*, 26, Février 2017, URL : <http://e-spania.revues.org/26313>
- 2014** : « La recuperación del concepto feijoniano de 'españoles americanos': algunos ejemplos », in URZAINQUI, Inmaculada & Rodrigo OLAY VALDÉS, *Con la razón y la experiencia. Feijoo, 250 años después*, Gijón, TREA, 2016, p. 551-566.
- 2014** : « L'Atlantique, frontière perméable : circulations de voyageurs et d'idées dans la deuxième moitié du XVIII^e siècle », in PÉLAGE, Catherine, FASQUEL, Samuel & Brigitte NATANSON, *Double(s) sens – Doble(s) sentido(s) : Espagne-Amérique Latine – América Latina-España*, Orléans, Editions Paradigme, 2015, p. 377-391.

A paraître :

« Fray Juan Agustín Morfi aux frontières nord de la Nouvelle-Espagne (1777-1783) », Congrès de la Société des Hispanistes Français *Frontières dans le monde ibérique et ibéro-américain*, Pau, 5-7 juin 2019. À paraître en 2021 dans un hors-série de la revue *HispanismeS* (en attente de mise en ligne).

∞ COLLOQUES, JOURNÉES D'ÉTUDES ET SÉMINAIRES :

- 2021** : Journée d'Études *Hommes de sciences et ingénieurs dans l'Espagne et l'Amérique des Lumières : étude d'un savoir-faire transculturel* (organisation : Nicolas de Ribas et Marie-Hélène Garcia, Laboratoire Textes et cultures). Université d'Artois, 29 mars.
Titre de la communication : « Le docteur José Felipe Flores, un homme de science aux multiples facettes »
- 2021** : Séance 3 du Séminaire de l'École Doctorale Allph@ *Littérature et voyages. Littérature de voyages*. Toulouse 2, 18 mars. Prévu également en 2022.
Titre de l'intervention : « Voyageurs et écrivains au XVIII^e siècle. Mondes hispaniques »
- 2020** : Journée d'Études *Voyage(s) sans retour (XVIII^e-XX^e siècles)* (organisation : Cécile Mary Trojani, CEIIBA). Université de Toulouse 2, 7 février.
Titre de la communication : « La verdadera historia del imposible retorno del añorado doctor Flores »
- 2019** : Colloque International *Les champs du savoir au XVIII^e siècle*, Toulouse, 12-14 juin.
Titre de la communication : « Voyages en Europe et diffusion du savoir scientifique : l'exemple du docteur José Felipe Flores »
- 2019** : XXXIX^e Congrès de la Société des Hispanistes Français *Frontières dans le monde ibérique et ibéro-américain*, Pau, 5-7 juin.
Titre de la communication : « Fray Juan Agustín Morfi aux frontières nord de la Nouvelle-Espagne (1777-1783) »
- 2019** : Séminaire *Interroger sa source dans les Études Ibériques, Ibéro-américaines et Romanes (Civilisation, Littérature)*. *Réflexion méthodologique à partir de cas concrets*, Toulouse, 15 mars.
Titre de la communication : « L'ennemi 'apache' »

- 2018** : Journée d'Études *Viaje, subjetividad y política (siglos XVIII-XX)*, Saragosse, 22 novembre.
Titre de la communication : « Dimensiones políticas del diario de viaje de José de Torres (1798-1802) »
- 2017** : Journée d'Études *Espagne-France : transferts, échanges et mobilités (XVIIIe, XIXe, XXe siècles)*. Toulouse, 10 novembre.
Titre de la communication : « Penser más allá de las fronteras : el caso de Fray Juan Agustín Morfi (1735-1783) »
Vidéo en ligne : https://www.canal-u.tv/video/universite_toulouse_ii_le_mirail/penser_mas_alla_de_las_fronteras_el_caso_de_fray_juan_agustin_morfi_1735_1783_emilie_cadez_ortola.39611
- 2017** : Séminaire « Fray Juan Agustín Morfi et l'archive : consultation, création, reconstitution (Nouvelle-Espagne, XVIIIe siècle) ». Toulouse, 16 juin. Compte-rendu disponible sur <https://ceiba.hypotheses.org/217>
- 2016** : Journée d'Études *Enquêtes espagnoles en Amérique coloniale XVIe siècle*. Toulouse, 21 octobre.
Titre de la communication : « Enquête religieuse et enquête civile : Morfi et le nord de la Nouvelle-Espagne »
- 2015** : Colloque *Itinérance et écriture de l'Histoire dans l'Amérique coloniale ibérique (XVI-XIX siècles)* (Université de Pau et des Pays de l'Adour, Université de Paris – Sorbonne). Pau, 23-24 novembre.
Titre de la communication : « Du voyageur à l'écrivain / historien : le cas de fray Juan Agustín de Morfi (1735-1783) »
- 2015** : Journée d'Études *Être et appartenir : la question de l'identité dans le Royaume d'Espagne (1700-1898)*. Toulouse, 13 novembre.
Titre de la communication : « Evoluciones políticas y evoluciones de la identidad : el caso de la familia Cruz y Bahamonde »
- 2015** : Journée d'Études *Genre et identité : XVIII^e - XIX^e siècles*. Rennes, 10 octobre.
Titre de la communication : « La conception de la femme chez Jovellanos »
- 2014** : III^e *Simposio internacional sobre el Padre Feijoo*. Oviedo (Espagne), 27-28 novembre.
Titre de la communication : « La recuperación del concepto feijoniano de 'españoles americanos': algunos ejemplos »
- 2014** : Séminaire *La construction d'un objet de recherche dans les études ibéro-américaines : expériences de jeunes chercheurs*. Toulouse, 14 novembre.
Titre de la communication : « L'Art est long et le Temps est court : délimitation du sujet et gestion du temps »
Vidéo en ligne : https://www.canal-u.tv/video/universite_toulouse_ii_le_mirail/l_art_est_long_et_le_temps_est_court_delimitation_du_sujet_et_gestion_du_temps_emilie_cadez.16827
- 2014** : Journée d'Études *Pouvoirs et contre-pouvoirs sous le prisme des Cultural Turns dans les mondes ibériques*. Toulouse, 28 mai.
Titre de la communication : « Aproximaciones a las relaciones poderes / contrapoderes entre metrópoli y colonia en la segunda mitad del siglo XVIII »
- 2014** : XII^e colloque ALMOREAL *Double(s) sens / Doble(s) sentido(s) : Espagne – Amérique Latine / América Latina – España*. Orléans, 20-21 mars.
Titre de la communication : « L'Atlantique, frontière perméable : circulations de voyageurs et d'idées dans la deuxième moitié du XVIII^e siècle ».

2013 : Séminaire *La construction d'un objet de recherche dans les études ibéro-américaines*. Toulouse, 7 novembre.

Titre de la communication : « Le mémoire de Master 2, étape préparatoire du travail de thèse : Recherche à la croisée des chemins »

Vidéo en ligne : http://www.canal-u.tv/video/universite_toulouse_ii_le_mirail/le_memoire_de_master_2_etape_preparatoire_d_u_travail_de_these_recherche_a_la_croisee_des_chemins_emilie_cadez_ortola.13618

2013 : Journée d'Études *Regards croisés par-delà les frontières : échanges, migrations et perceptions identitaires (XVIII^e - XIX^e siècles)*. Toulouse, 22 février.

Titre de la communication : « Échanges entre colonies américaines et métropole dans le Royaume d'Espagne au XVIII^e siècle : les cas d'Antonio Porlier et de Nicolás de la Cruz y Bahamonde ».

Vidéo en ligne : http://www.canal-u.tv/video/universite_toulouse_ii_le_mirail/echanges_entre_colonies_americaaines_et_metro_pole_dans_le_royaume_d_espagne_au_xviiieme_siecle_les_cas_d_antonio_porlier_et_nicolas_de_la_cruz_y_bahamonde_emilie_cadez.12308

∞ ORGANISATION :

2019 : Colloque International *Les champs du savoir au XVIII^e siècle*. Collaboration CEIIBA-EA 7412 et *Instituto Feijoo de Estudios del Siglo XVIII* (Université d'Oviedo). Membre du comité scientifique, membre du comité organisateur. Toulouse, 12-14 juin.

2018-2019 : Séminaire *Interroger sa source dans les Études Ibériques, Ibéro-américaines et Romanes (Civilisation, Littérature). Réflexion méthodologique à partir de cas concertés*, Toulouse, 16 novembre 2018, 1^{er} février et 15 mars 2019.

2017 : Journée d'Études *Espagne-France : transferts, échanges et mobilités (XVIII^e, XIX^e, XX^e siècles)*. Toulouse, 10 novembre.

2015-2016 : Séminaire *La construction d'un objet de recherche dans les études ibéro-américaines : expériences de jeunes chercheurs*. Toulouse, 27 novembre 2015 et 25 mars 2016.

2015 : Journée d'Études *Être et appartenir : la question de l'identité dans le Royaume d'Espagne (1700-1898)*. Toulouse, 13 novembre.

2014 : Séminaire *La construction d'un objet de recherche dans les études ibéro-américaines : expériences de jeunes chercheurs*. Toulouse, 14 novembre.

2014 : Journée d'Études *Pouvoirs et contre-pouvoirs sous le prisme des Cultural Turns dans les mondes ibériques*. Toulouse, 28 mai.

2013 : Colloque international *L'impossible silence : créer sous la censure dans les mondes ibériques*. Membre du comité organisateur. Toulouse, 13-15 novembre.

2013 : Séminaire *La construction d'un objet de recherche dans les études ibéro-américaines*. Toulouse, 7 novembre.