

# Émilie CADEZ

Maîtresse de Conférences

Département d'Études Hispaniques et Hispano-américaines  
Centre d'Études Ibériques et Ibéro-américaines (CEIIBA, EA7412)  
Université Toulouse 2 – Jean Jaurès

## PARCOURS UNIVERSITAIRE

**2008** : Licence LLCE Espagnol – Toulouse 2

**2010** : Master Recherche LLCE Études Romanes Parcours Ibérique – Toulouse 2

**2010** : Obtention du CAPES Externe d'Espagnol

**2011** : Obtention de l'Agrégation Externe d'Espagnol

**2017** : Doctorat en Études Hispaniques et Hispano-américaines. Thèse intitulée *Les mobilités intercontinentales dans le royaume d'Espagne au XVIIIe siècle : fray Juan Agustín Morfi, franciscain asturien en Nouvelle-Espagne (1735-1783)*. Sous la direction de M. Patrick Lesbre et Mme Cécile Mary Trojani. Soutenue le 6 octobre 2017 devant un jury composé de M. Marc Marti (PR, Université de Nice, président), Mme Sylvie Imparato-Prieur (PR, Université de Lyon III, rapporteure), M. Christophe Giudicelli (MCF HDR, Université de Rennes II), M. Eduardo San José Vázquez (Profesor titular, Université d'Oviedo, Espagne), Mme Cécile Mary Trojani (MCF, co-encadrante), M. Patrick Lesbre (PR, co-encadrant).

**2018** : Qualification aux fonctions de Maître de Conférences 14<sup>e</sup> section.

## PARCOURS PROFESSIONNEL

**01/09/2021 – ...** : Maîtresse de Conférences, Département d'Études Hispaniques et Hispano-américaines, Toulouse 2 – Jean Jaurès

**01/09/2023 – 31/08/2024** : Chargée d'Enseignement Vacataire, Université Gustave Eiffel

**01/09/2019 – 31/08/2021** : Enseignante contractuelle, Département d'Études Hispaniques et Hispano-américaines, Toulouse 2 – Jean Jaurès

**01/09/2017 – 31/08/2019** : Enseignement secondaire - Académie de Versailles

**01/09/2013 – 31/08/2017** : Attachée Temporaire d'Enseignement et de Recherche, Département d'Études Hispaniques et Hispano-américaines, Toulouse 2 – Jean Jaurès

**01/09/2011 – 31/08/2013** : Enseignement secondaire - Académie de Toulouse

## ACTIVITES D'ENSEIGNEMENT

### Disciplines enseignées en 2024-2025 :

Civilisation Espagnole de 1492 à nos jours au prisme des exils (L1 Espagnol Jeunes Talents) Civilisation Espagnole de 1931 à nos jours (L1 Espagnol)

Civilisation Espagnole 1700-1833 (L2 Espagnol / L2 Espagnol Jeunes Talents)

Civilisation Espagnole 1833-1931 (L2 Espagnol Jeunes Talents)

Version (Licence Espagnol Jeunes Talents, semestres 1 et 3)

Traduction et Traductologie - Version (Master 2 Recherche)

Méthodologie des épreuves en langue espagnole (L3 Espagnol / L2 Espagnol Jeunes Talents)

Activités axées Recherche (Licence Espagnol Jeunes Talents, semestres 1, 2 et 3)

MEEF 1/2 : Préparation à l'épreuve de la composition (*Centinela contra franceses*, A. de Capmany)

## RESPONSABILITES COLLECTIVES

2014 – ... : Régisseur de l'Université d'été Mérimée – De Sebastián (UT2J-Burgos).

03/2022 – 03/2024 : Responsable de la Section Études Hispaniques du Département d'Études Hispaniques et Hispano-américaines

12/2022 – ... : Représentante des personnels au Comité Social d'Administration de l'Université Toulouse 2 – Jean Jaurès

01/2023 - ... : Membre élue au Collège Scientifique Qualifié 14° section de l'UT2J

03/2023 - ... : Membre élue au Conseil de Département d'Études Hispaniques et Hispano- américaines (Collège B)

04/2023 - ... : Référente Usages du Numérique

01/2024 - ... : Webmaster Licence Espagnol Jeunes Talents

03/2024 - ... : Webmaster Département d'Études Hispaniques et Hispano-américaines

## RESPONSABILITES COLLECTIVES AU SEIN DE L'UNITE DE RECHERCHE CEIIBA – EA7412

2021-... : Membre de la Commission Numérique de l'UR

2021-... : Webmaster du site de l'UR (Gestion de l'architecture, gestion, entretien et actualisation de l'ensemble des pages du site)

2022-... : Chargée de communication du CEIIBA (Webmaster du site de l'UR, Gestion des Réseaux Sociaux Numériques (Facebook et X), Responsable technique du projet *L'Arbre du CEIIBA*)

## ENCADREMENT TRAVAUX DE RECHERCHE ET STAGES

### Jury de soutenance de Thèse de Doctorat

- Xaime Martínez Menéndez (Université d'Oviedo, sous la direction d'Eduardo San José Vázquez). Titre de la thèse : *Redes de apoyo y resistencia a la temprana Ilustración española. Feijoo, polemista*. Soutenue publiquement à l'Université d'Oviedo le 26 mai 2024.

### Encadrement de Master

- Jose Perea Mora (2021-2023), *Relato de un viaje de misioneros a Filipinas a principios del siglo XVIII*.
- Alejandro María Lorenzo Aznar (2023-2025), *El Diario histórico de los viajes al norte de la California de Gaspar de Portolá (1770), por Miguel Costanzó*.

## Encadrement Stagiaires Master

- Romane Campuzan (Master 2 Ingénierie de l'information numérique - Département Documentation, Archives, Médiathèque et Édition, Université Toulouse 2 Jean Jaurès). Encadrement scientifique et technique pour le développement d'un site web de visibilité des produits et projets de l'UR (projet *L'Arbre du CEIIBA*). Développement d'un site web dynamique (html, css, JavaScript, PHP, SQL).
- Azzeddine Missour (Master 2 Ingénierie de l'information numérique - Département Documentation, Archives, Médiathèque et Édition, Université Toulouse 2 Jean Jaurès). Encadrement scientifique et technique pour développement de projets numériques du CEIIBA. Finalisation et déploiement du projet *L'Arbre du CEIIBA*. Développement full stack de l'application web ZavalDiCor 2.0 (conception et graphisme : Émilie Cadez). Langages html, css, JavaScript, PHP, SQL, Python. Répartition : 15% *L'Arbre du CEIIBA* – 85% *ZavalDiCor 2.0*.

## Encadrement Stagiaires L3 JT

Stage au sein d'une UR pour découvrir le monde de la recherche et du fonctionnement d'une UR.

- 2023-2024 : Chloé Benetti, Mathieu Caudevilla, Aurélie Delarue. Découverte du fonctionnement administratif et scientifique du CEIIBA, découverte de l'organisation de manifestations scientifiques (une journée d'étude et un congrès international), initiation théorique et pratique à la recherche et aux Humanités Numériques dans le cadre du projet ZavalDiCor et du développement de l'application ZavalDiCor 2.0.

## Comités de Suivi Individuel (CSI)

- Référente du CSI de Roxane Bellei (CDU, CEIIBA, UT2J). Thèse intitulée *Cartographie d'un réseau épistolaire dans l'Espagne du XIXe siècle : étude portant sur onze femmes de la famille Zavala*, sous la direction de Cécile Mary Trojani. Première inscription : septembre 2022.

## EXPERTISE RECRUTEMENT

**2023** : Participation au Comité de Sélection pour le poste de Maître de Conférences 14MCF0329 (Université Toulouse Jean Jaurès). Intitulé du poste : *Civilisation hispano-américaine Cultures amérindiennes*.

## ACTIVITES SCIENTIFIQUES

### MOTS-CLES

Hispanisme – Civilisation – XVIIIe siècle – XIXe siècle – Voyages, circulations, mobilités – Épistolaire – Réseaux – Humanités Numériques

## RESEAUX DE RECHERCHE

- Membre permanent du Centre d'Études Ibériques et Ibéro-américaines (CEIIBA, EA 7412), Université de Toulouse 2.
- Membre de la *Sociedad Española de Estudios del Siglo XVIII*, Espagne.
- Membre de l'*Instituto Feijoo de Estudios del Siglo XVIII*, Espagne.
- Membre de l'association Humanística.
- Membre de la Société Française des Hispanistes et Ibéro-Américanistes (SoFHIA)
- Membre du Groupe de Recherche « Grupo Instituto Feijoo de Estudios del Siglo XVIII, (GIFESXVIII) » (direction : Elena de Lorenzo Álvarez), Université d'Oviedo, Espagne.
- Membre du réseau CHARTA (Corpus Hispánico y Americano en la Red), par le biais du projet ZavalDiCor (Corpus de Correspondencias Digitalizadas de la familia Zavala)

## PUBLICATIONS

- (1) « L'Atlantique, frontière perméable : circulations de voyageurs et d'idées dans la deuxième moitié du XVIIIe siècle », in PELAGE, Catherine, FASQUEL, Samuel & Brigitte NATANSON, *Double(s) sens – Doble(s) sentido(s) : Espagne-Amérique Latine – América Latina-España*, Orléans, Éditions Paradigme, 2015, p. 377-391.
- (2) « La recuperación del concepto feijoniano de 'españoles americanos': algunos ejemplos », in URZAINQUI, Inmaculada & Rodrigo OLAY VALDÉS, *Con la razón y la experiencia. Feijoo, 250 años después*, Gijón, TREA, 2016, p. 551-566.
- (3) « Du voyageur à l'écrivain / historien : le cas de fray Juan Agustín Morfi (1735-1783) », *e- Spania*, 26, Février 2017.  
URL : <http://e-spania.revues.org/26313>.
- (4) *Un franciscano asturiano en Nueva España: fray Juan Agustín Morfi (1735-1783)*, *Anejos de los Cuadernos de Estudios del Siglo XVIII*, 2, 2018, 72p.  
URL : <https://www.unioviedo.es/reunido/index.php/CESXVIII/issue/archive>.
- (5) Compte-rendu de lecture de : Elena DE LORENZO ÁLVAREZ (coord.), *Ser autor en la España del siglo XVIII*, Gijón, TREA, 2017, in *Cahiers d'Etudes des Cultures Ibériques et Latino- américaines*, n.4, 2018.  
URL : <http://cecil-univ.eu/numeros/2018-ccil-4/>
- (6) « La conception de la femme chez Jovellanos », in Tilly, Eva (dir.), *Genre et identité en Espagne du Moyen-Âge à nos jours. Un plaidoyer pour la sororité*, Paris, Indigo, 2020, p. 251- 271.
- (7) « Viajes en Europa, ciencias y escritura: el diario del doctor José Felipe Flores », *Cuadernos de Estudios del Siglo XVIII. Monográfico 'Los campos del saber en el siglo XVIII'*, 30, 2020, p. 69-94.  
Consultable en ligne : <https://reunido.uniovi.es/index.php/CESXVIII/issue/view/1200>
- (8) « Fray Juan Agustín Morfi aux frontières nord de la Nouvelle-Espagne (1777-1783) », *HispanismeS. Hors-série 4, Frontières mouvantes dans l'Amérique hispanique (XVIe-XXIe siècles)*, 2022. Consultable en

ligne : <https://journals.openedition.org/hispanismes/13847>

- (9) « Le docteur José Felipe Flores, un homme de sciences aux multiples facettes », *L'Entre-deux. Hommes de sciences et ingénieurs dans l'Espagne et l'Amérique des Lumières : étude d'un savoir-faire transculturel*, 11, 2022. Consultable en ligne : <https://lentre-deux.com/index.php?b=201>
- (10) ---- y Cécile Mary Trojani « Cartografía de una red epistolar familiar en el siglo XIX: el papel de las mujeres (sección Correspondencia del Archivo de la Casa de Zavala) », in Miguel Calderón Campos e Inmaculada González Sopena (eds.) *Scripta manent. Historia del español, documentación archivística y humanidades digitales. Diacronía del español y documentación histórica*, Lausanne, Peter Lang, 2023, p. 513-534.
- (11) « Escribir desde los confines americanos: el caso de fray Juan Agustín Morfi », in Rafael Padrón (ed.), *Ilustración, centro y periferia*, Gijón, TREA, 2023, p. 113-128.

## PARTICIPATION COLLOQUES, JOURNEES D'ÉTUDES ET SEMINAIRES

- (1) 2013 : Journée d'Études *Regards croisés par-delà les frontières : échanges, migrations et perceptions identitaires (XVIII<sup>e</sup> - XIX<sup>e</sup> siècles)* (organisation : Cécile Mary Trojani et Marie- Louise Ollé, IRIEC-Toulouse). Toulouse 2, 22 février.  
Titre de la communication : « Échanges entre colonies américaines et métropole dans le Royaume d'Espagne au XVIII<sup>e</sup> siècle : les cas d'Antonio Porlier et de Nicolás de la Cruz y Bahamonde ».  
URL : [http://www.canal-u.tv/video/universite\\_toulouse\\_ii\\_le\\_mirail/echanges\\_entre\\_colonies\\_americaaines\\_et\\_metropole\\_dans\\_le\\_royaume\\_d\\_espagne\\_au\\_xviiieme\\_siecle\\_les\\_cas\\_d\\_antonio\\_porlier\\_et\\_nicolas\\_d\\_e\\_la\\_cruz\\_y\\_bahamonde\\_emilie\\_cadez.12308](http://www.canal-u.tv/video/universite_toulouse_ii_le_mirail/echanges_entre_colonies_americaaines_et_metropole_dans_le_royaume_d_espagne_au_xviiieme_siecle_les_cas_d_antonio_porlier_et_nicolas_d_e_la_cruz_y_bahamonde_emilie_cadez.12308)
- (2) 2013 : Séminaire *La construction d'un objet de recherche dans les études ibéro-américaines* (organisation : Alexis Yannopoulos et Émilie Cadez, IRIEC-Toulouse). Toulouse 2, 7 novembre.  
Titre de la communication : « Le mémoire de Master 2, étape préparatoire du travail de thèse : Recherche à la croisée des chemins »  
Vidéo en ligne. URL : [http://www.canal-u.tv/video/universite\\_toulouse\\_ii\\_le\\_mirail/le\\_memoire\\_de\\_master\\_2\\_etape\\_preparatoire\\_d\\_u\\_travail\\_de\\_these\\_recherche\\_a\\_la\\_croisee\\_des\\_chemins\\_emilie\\_cadez\\_ortola.13618](http://www.canal-u.tv/video/universite_toulouse_ii_le_mirail/le_memoire_de_master_2_etape_preparatoire_d_u_travail_de_these_recherche_a_la_croisee_des_chemins_emilie_cadez_ortola.13618)
- (3) 2014 : XII<sup>e</sup> colloque international ALMOREAL *Double(s) sens / Doble(s) sentido(s) : Espagne – Amérique Latine / América Latina – España*. Orléans, 20-21 mars.  
Titre de la communication : « L'Atlantique, frontière perméable : circulations de voyageurs et d'idées dans la deuxième moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle ». (**Publication n° 1**)
- (4) 2014 : Journée d'Études *Pouvoirs et contre-pouvoirs sous le prisme des Cultural Turns dans les mondes ibériques* (organisation : Alexis Yannopoulos, José González Palomares et Émilie Cadez, IRIEC-Toulouse). Toulouse 2, 28 mai.

Titre de la communication : « Aproximaciones a las relaciones poderes / contrapoderes entre metrópoli y colonia en la segunda mitad del siglo XVIII »

- (5) 2014 : Séminaire *La construction d'un objet de recherche dans les études ibéro-américaines : expériences de jeunes chercheurs* (organisation : Émilie Cadez, IRIEC-Toulouse). Toulouse 2, 14 novembre.  
Titre de la communication : « *L'Art est long et le Temps est court* : délimitation du sujet et gestion du temps »  
Vidéo en ligne. URL : [https://www.canal-u.tv/video/universite\\_toulouse\\_ii\\_le\\_mirail/l\\_art\\_est\\_long\\_et\\_le\\_temps\\_est\\_court\\_delimitation\\_du\\_sujet\\_et\\_gestion\\_du\\_temps\\_emilie\\_cadez.16827](https://www.canal-u.tv/video/universite_toulouse_ii_le_mirail/l_art_est_long_et_le_temps_est_court_delimitation_du_sujet_et_gestion_du_temps_emilie_cadez.16827)
- (6) 2014 : *III Simposio internacional sobre el Padre Feijoo*. Oviedo (Espagne), 27-28 novembre  
Titre de la communication : « La recuperación del concepto feijoniano de 'españoles americanos': algunos ejemplos » (**Publication n°2**)
- (7) 2015 : Journée d'Études *Genre et identité : XVIIIe - XIXe siècles*. (organisation : Eva Tilly, ERIMIT). Rennes II, 10 octobre.  
Titre de la communication : « La conception de la femme chez Jovellanos » (**Publication n°6**)
- (8) 2015 : Journée d'Études *Être et appartenir : la question de l'identité dans le Royaume d'Espagne (1700-1898)* (organisation : Cécile Mary Trojani et Émilie Cadez, IRIEC-Toulouse). Toulouse 2, 13 novembre.  
Titre de la communication : « Evoluciones políticas y evoluciones de la identidad : el caso de la familia Cruz y Bahamonde »
- (9) 2015 : Colloque International *Itinérance et écriture de l'Histoire dans l'Amérique coloniale ibérique (XVIe-XIXe siècles)* (Université de Pau et des Pays de l'Adour, Université de Paris – Sorbonne). Pau, 23-24 novembre.  
Titre de la communication : « Du voyageur à l'écrivain / historien : le cas de fray Juan Agustín de Morfi (1735-1783) » (**Publication n°3**)
- (10) 2016 : Journée d'Études *Enquêtes espagnoles en Amérique coloniale* (organisation : Patrick Lesbre, CEIIBA). Toulouse 2, 21 octobre.  
Titre de la communication : « Enquête religieuse et enquête civile : Morfi et le nord de la Nouvelle-Espagne »
- (11) 2017 : Séminaire « Fray Juan Agustín Morfi et l'archive : consultation, création, reconstitution (Nouvelle-Espagne, XVIIIe siècle) » (organisation : Émilie Cadez, CEIIBA). Toulouse 2, 16 juin.  
Compte-rendu disponible sur <https://ceiiba.hypotheses.org/217>
- (12) 2017 : Journée d'Études *Espagne-France : transferts, échanges et mobilités (XVIIIe, XIXe, XXe siècles)* (organisation : Cécile Mary Trojani, Émilie Cadez et Alet Valero, CEIIBA). Toulouse 2, 10 novembre.  
Titre de la communication : « Penser más allá de las fronteras : el caso de Fray Juan Agustín Morfi »

(1735-1783) »

Vidéo en ligne. URL : <https://www.canal->

[u.tv/video/universite\\_toulouse\\_ii\\_le\\_mirail/pensar\\_mas\\_alla\\_de\\_las\\_fronteras\\_el\\_caso\\_de\\_fray\\_juan\\_agustin\\_morfi\\_1735\\_1783\\_emilie\\_cadez\\_ortola.39611](https://www.canal-u.tv/video/universite_toulouse_ii_le_mirail/pensar_mas_alla_de_las_fronteras_el_caso_de_fray_juan_agustin_morfi_1735_1783_emilie_cadez_ortola.39611)

**(13)2018** : Journée d'Études *Viaje, subjetividad y política (siglos XVIII-XX)* (organisation : Pedro Rújula). Saragosse, 22 novembre.

Titre de la communication : « Dimensiones políticas del diario de viaje de José de Torres (1798-1802) »

**(14)2019** : Séminaire *Interroger sa source dans les Études Ibériques, Ibéro-américaines et Romanes (Civilisation, Littérature). Réflexion méthodologique à partir de cas concrets* (organisation : Émilie Cadez et Shems Kasmi). Toulouse 2, 15 mars.

Titre de la communication : « L'ennemi 'apache' »

**(15)2019** : Congrès de la Société des Hispanistes Français *Frontières dans le monde ibérique et ibéro-américain*, Pau, 4-8 juin.

Titre de la communication : « Fray Juan Agustín Morfi aux frontières nord de la Nouvelle-Espagne (1777-1783) » (**Publication n°8**)

**(16)2019** : Colloque International *Les champs du savoir au XVIIIe siècle* (collaboration CEIIBA- EA 7412 et Instituto Feijoo de Estudios del Siglo XVIII, Université d'Oviedo). Toulouse 2, 12- 14 juin.

Titre de la communication : « Viajes en Europa y difusión del saber científico : el ejemplo de José Felipe Flores » (**Publication n°7**)

**(17)2020** : Journée d'Études *Voyage(s) sans retour (XVIIIe-XXe siècles)* (organisation : Cécile Mary Trojani, CEIIBA). Toulouse 2, 7 février.

Titre de la communication : « La verdadera historia del imposible retorno del añorado doctor Flores »

**(18)2021** : Journée d'Études *Hommes de sciences et ingénieurs dans l'Espagne et l'Amérique des Lumières : étude d'un savoir-faire transculturel* (organisation : Nicolas de Ribas et Marie-Hélène Garcia, Laboratoire Textes et cultures). Université d'Artois, 29 mars.

Titre de la communication : « Le docteur José Felipe Flores, un homme de sciences aux multiples facettes » (**Publication n°9**)

**(19)2022** : Séminaire Humanités Numériques 2021-2022, séance 1 « Gestion de corpus et travail d'édition ». Toulouse 2, 11 février.

**(20)2022** : Séminaire Humanités Numériques 2021-2022, séance 2 « Humanités Numériques et Civilisation ». Toulouse 2, 11 mars.

**(21)2022** : VIIe Congrès International du Réseau CHARTA *La historia del español en sus documentos. Los retos de las Humanidades digitales*. Université de Grenade, Espagne, 7-9 juin. Titre de la

communication : « Cartografía de una red epistolar familiar en el siglo XIX: el papel de las mujeres en la sección Correspondencia del Archivo de la Casa de Zavala » Communication co-écrite avec Cécile Mary Trojani. **(Publication n°10)**

**(22)2022** : VIIe Congrès International de la Sociedad Española de Estudios del Siglo XVIII *Ilustración, centro y periferia*. Université de La Laguna, Espagne, 19-21 octobre.

Titre de la communication : « Escribir desde los confines americanos: el caso de fray Juan Agustín Morfi » **(Publication n°11)**

**(23)2022** : Séminaire Humanités Numériques 2022-2023, séance 1 « Le XML-TEI en général et en particulier. Séminaire théorique-pratique. ». Toulouse 2, 23 septembre.

**(24)2022** : Atelier (*Nouvelles*) *cartographies anciennes* (organisation : Amaia Arizaleta). Toulouse 2, 7 octobre.

Discutante.

**(25)2023** : Séminaire Humanités Numériques 2022-2023, séance 2 « Un outil pour la recherche en Humanités Numériques et la diffusion des savoirs : la plateforme Teitok (invités : Maarten Janssen, U. Charles de Prague et Gael Vaamonde, U. Granada). Toulouse 2, 20 janvier.

**(26)2023** : Journée d'Études *Décoder et recoder l'histoire : le numérique dans le champ des études ibériques (Moyen Âge – XIXe siècle)* (organisation en collaboration avec Clara Pascual- Argente). Toulouse 2, 14 avril.

Titre de la communication : « Viajar a / en el siglo XVIII : el proyecto ViajerosDataBase (VDB) »

**(27)2023** : Journée d'Études *Exploitation et appropriation de la pharmacopée au 18<sup>e</sup> siècle : les cas de la Chine et de l'Amérique espagnole* (organisation : Nicolas de Ribas et Romain Lefebvre, Laboratoire Textes et Cultures). Université d'Artois, 9 juin.

Titre de la communication : « Du lézard à l'alcool : quelques curiosités au sujet du docteur Flores en matière de médecine et de santé publique »

**(28)2023** : Journée d'Études *Une histoire de la violence dans l'Espagne du XVIIIe siècle* (organisation : Sylvie Imparato-Prieur, ReSO). Université de Montpellier 3 Paul Valéry, 17 novembre.

Titre de la communication : « Autodefensa patriótica finisecular: Centinela contra franceses de Antonio de Capmany »

**(29)2023** : Congrès international *El español del siglo XIX en cartas privadas: edición y estudios lingüísticos*. Université de Lausanne, Suisse, 7-8 décembre 2023.

Titre de la communication : « Cartas de María del Pilar de Acedo y Sarriá, Marquesa de Montehermoso y Condesa de Echauz, conservadas en la sección Correspondencia del Archivo de la Casa de Zavala ». Communication co-écrite avec Cécile Mary Trojani. **(En cours de publication)**

**(30)2024** : Séminaire Humanités Numériques « La utilización de la plataforma Teitok para

investigaciones en Sociolingüística y Lingüística de corpus », animé par Antonio Martín Rubio, Université de Jaén (organisation : Cécile Mary Trojani et Emilie Cadez). Toulouse 2, 26 janvier.  
Répondante.

**(31) 2024** : Journadas internes de la Red CHARTA. Alcalá de Henares, Espagne, 29 février et 1<sup>er</sup> mars.  
Titre de la communication : « El proyecto ZavalDiCor (Corpus Digital de Correspondencias de la familia Zavala): presentación, objetivos y avances ». Communication co-écrite avec Cécile Mary Trojani.

**(32) 2024** : Journée d'Études *Correspondances et réseaux épistolaires. Espagne XVIIIe-XIXe siècles*. Toulouse 2, 8 mars.  
Titre de la communication : « Cartas de un viajero americano. Una primera cartografía del epistolario de Nicolás de la Cruz y Bahamonde ».

**(33) 2024** : VIIIe Congrès International du réseau CHARTA *La historia del español a través de sus documentos: coordenadas geográficas y sociales de la variación lingüística*. Universitat de les Illes Balears, Espagne, 19-21 juin 2024.  
Titre de la communication : « Variaciones genéricas, sociales y espaciales de la escritura epistolar en la correspondencia de la familia Zavala ». Communication co-écrite avec Cécile Mary Trojani.

**(34) 2024** : Congrès International *Réseaux de correspondances dans les mondes ibériques (XVIIIe-XXe siècles)*. Toulouse 2, 25-27 novembre.  
Titre de la communication : « 'Querida esposa mía' : quand s'écrivent le comte et la comtesse de Villafuertes »

## ORGANISATION DE MANIFESTATIONS SCIENTIFIQUES

Au sein de mon équipe d'accueil, j'ai organisé ou co-organisé 16 des manifestations scientifiques précédemment évoquées (répertoriées dans la section antérieure sous les numéros 2, 4, 5, 8, 12, 14, 19, 20, 23, 24, 25, 26, 27, 29 et 31). J'ai également été membre du Comité d'organisation des trois manifestations suivantes, sans pour autant y présenter une communication :

**(1) 2013** : Colloque international *L'impossible silence : créer sous la censure dans les mondes ibériques*. Toulouse, 13-15 novembre.

**(2) 2015** : Séminaire *La construction d'un objet de recherche dans les études ibéro- américaines : expériences de jeunes chercheurs*. Toulouse, 27 novembre.

**(3) 2016** : Séminaire *La construction d'un objet de recherche dans les études ibéro- américaines : expériences de jeunes chercheurs*. Toulouse, 25 mars.

J'ai également été membre du Comité scientifique et du Comité d'organisation du Colloque International *Les champs du savoir au XVIIIe siècle* (collaboration CEIIBA – Instituto Feijoo de Estudios del Siglo XVIII, Toulouse 2, 12-14 juin 2019, répertoriée sous le numéro 16).

Co-porteur du projet, membre du Comité scientifique et du Comité d'organisation du Colloque International *Correspondances et réseaux épistolaires dans les mondes ibériques (XVIIIe-XIXe-XXe siècles)*. Toulouse 2, 25-27 novembre (répertorié sous le numéro 34)

## ACTIVITES EDITORIALES

Membre du Comité consultatif (Consejo Asesor) des revues *Cuadernos de Estudios del Siglo XVIII* et des *Anejos de Cuadernos de Estudios del Siglo XVIII* (Université d'Oviedo)

## DIFFUSION DE LA RECHERCHE

- (1) **2022** : Forum de la Recherche. Université Toulouse 2 Jean Jaurès, 14 octobre.  
Présentation d'une démonstration intitulée « Les écritures d'hier et d'aujourd'hui, du manuscrit du XIXe siècle au XML-TEI du XXIe siècle » et lancement du jeu *Paléoca* de découverte de la paléographie et de la codicologie à partir de manuscrits espagnols et ibéro-américains du XIIIe au XXe siècle (conception : Émilie Cadez).
- (2) **2024** : Forum de la Recherche. Université Toulouse 2 Jean Jaurès, 2 février.  
Présentation d'une démonstration intitulée « Écritures d'hier et d'aujourd'hui », en collaboration avec Roxane Bellei, d'une conférence intitulée « Écris-moi souvent : les lettres de la famille Zavala », en collaboration avec Cécile Mary Trojani et Roxane Bellei, et lancement du jeu *Paléoca* révisé et augmenté.
- (3) **2024** : Organisation de la présentation de l'ouvrage *Anita Brenner. Hoy las barricadas, Crónicas de la revolución española, 1933-1937*, par son traducteur et éditeur scientifique, Eduardo San José Vázquez. En collaboration avec le Collex Études Ibériques. Université Toulouse 2 Jean Jaurès, 7 mars.