

↓ **16H - 17H05** La place de la religion et/ou de la politique dans la société en tant que moteur d'identité

16H05 - 16H20

Jackelyne - La foi et la politique au Brésil : l'influence religieuse dans l'identité de Jair Bolsonaro

16H20 - 16H35

Sandrine - Quand la politique s'appuie sur l'héritage religieux : Matteo Salvini et la croix chrétienne

16H35 - 16H50

Tiphaine - Identité religieuse et identité mafieuse chez Salvatore Conte dans la série *Gomorra*

16H50 - 17H05

Halima - L'identité politique d'une femme noble basco-espagnole durant la première moitié du XIXe siècle : María Micaela de Zavala

17H05 - 17H25 ———> Questions

17H25 - 17H30 ———> Clôture de la journée d'étude, remerciements

Master Études romanes

Journée d'étude supervisée par Amaia Arizaleta,
Professeure des Universités à l'UT2J

Retrouvez-nous sur Instagram  @master.etudes.romanes.ut2j



AU CROISEMENT DES IDENTITÉS

JOURNÉE D'ÉTUDE ORGANISÉE PAR MASTER ÉTUDES ROMANES

VENDREDI 15 DÉCEMBRE 2023
BÂTIMENT ÉRASME
CENTRE DE RESSOURCES DE LANGUES
SALLE SILENCIEUSE

CAMPUS MIRAIL
5, ALLÉE ANTONIO MACHADO
31058 TOULOUSE

 @master.etudes.romanes.ut2j

PROGRAMME

9H – 9H15 ACCUEIL & PRÉSENTATION

↓ 9H15 - 10H15 Construction identitaire : quête, appropriation et revendication

9H15 - 9H30

Axel - Être *cholo* au XXI^e : identification, déconstruction, réappropriation

9H30 - 9H45

Frida - Entre identité et inclusivité : le *Neplantismo* chez Gloria Anzaldúa

9H45 - 10H

Marion - La construction identitaire chez les personnes adoptées à l'international de façon irrégulière durant la dictature militaire chilienne (1973-1990)

10H - 10H15

Amélie - La construction d'une identité : quand passé historique et légendes se mêlent

10H15 - 10H35 ———> Questions

10H35 - 10H55 ———> Pause

↓ 10H55 - 11H45 Le genre comme construction identitaire

11H - 11H15

Juliette - Cuba : de la création d'une identité nationale à l'affirmation progressive des identités de genre

11H15 - 11H30

Lorna - L'identité *queer* portoricaine à travers la déconstruction du reggaeton *mainstream*

11H30 - 11H45

Edna - Réinventer l'identité : la réappropriation de la lesbienne masculine chez Elena Fortún

11H45 - 12H ———> Questions

↓ 12H - 12H50 L'identité dans la littérature : de l'écriture à la représentation

12H05 - 12H20

Carolina - La présence de la subjectivité ou de l'identité dans la traduction : le cas de *Virus Tropical*

12H20 - 12H35

Chloé - L'identité du genre noir au prisme de la quatrième de couverture : un enjeu pour les éditeurs

12H35 - 12H50

Judith - Vers une approche intermédiaire de l'identité du théâtre contemporain espagnol : *Liebestod*, d'Angélica Liddell

12H50 - 13H05 ———> Questions

13H05 - 14H15 ———> Pause repas

↓ 14H20 - 15H20 Les mémoires dans la construction identitaire

14H20 - 14H35

Lorena - Reconstruction d'une identité à travers les images : le cas des victimes du conflit armé colombien

14H35 - 14H55

Cindy - Les mémoires de la dictature de Pinochet : un impact dans la construction identitaire des nouvelles générations ?

14H50 - 15H05

Pablo - La mémoire collective au service de la récupération identitaire : Teodoro Campos

15H05 - 15H20

Vanessa - Mémoire oubliée, mémoire reconstruite : en bâtissant l'identité toulousaine du futur

15H20 - 15H40 ———> Questions

15H40 - 16H ———> Pause