

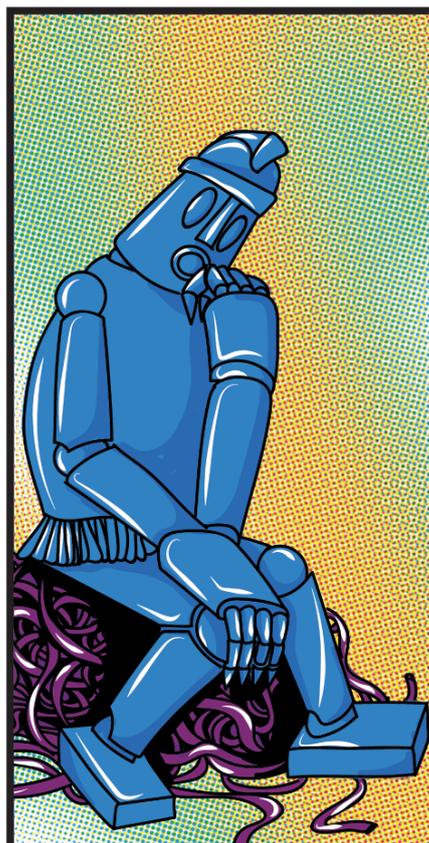
*3e Congrès International
de l'Institut du Genre*

*Université Toulouse Jean Jaurès
Bat. Olympe de Gouges
<https://congresgenre23.sciencesconf.org>*



[NOS FUTURS]

**Genre :
bouleversements,
utopies,
impatiences**



**04-07
JUILLET
2023**

[NGS FUTURS]

Genre :
bouleversements,
utopies,
impatiences

En cette époque d'interrogations et de mobilisations multiples dont les études de genre sont partie prenante, nous souhaitons proposer un moment de réflexion sur la place et la forme du ou des futurs et de leur dimension genrée dans nos sociétés, présentes et passées, occidentales et non-occidentales. C'est l'objet du 3^e Congrès international sur les études de genre, organisé par l'Institut du Genre en partenariat avec l'Université Toulouse - Jean Jaurès et avec la SRC ARPEGE, qui se tient du 4 au 7 juillet 2023, après le deux premiers Congrès, « Genre et émancipation » à l'Université d'Angers (2019) et le Congrès inaugural à l'ENS de Lyon (2014). Ce moment fort est l'occasion de réunir les chercheuses et chercheurs du monde entier pour réfléchir ensemble à ces questions lors des ateliers, des conférences plénières et semi-plénières, des manifestations culturelles et des rencontres avec les associations.

Congrès [NOS] [FUTURS]

Genre : bouleversements, utopies, impatiences

Ce n'est guère le rôle des sciences humaines et sociales d'être optimistes ou pessimistes. Néanmoins, depuis nos débats sur « genre et émancipation » lors du congrès d'Angers en août 2019 dans le contexte du mouvement #metoo et des nombreuses mobilisations féministes et LGBTQI +, le contexte s'est alourdi. Une longue pandémie a bouleversé notre rapport à la mort, à l'intimité, à l'espace, aux autres. Les changements environnementaux et climatiques menacent de nombreuses populations dans la quasi indifférence des gouvernements.

Les démocraties sont attaquées de toutes parts et sur tous les continents. La guerre, déjà présente en plusieurs endroits du monde, est aujourd'hui sur le continent européen. Notre rapport au temps est bouleversé, en même temps que les attentes, les espoirs et les inquiétudes qu'il est possible ou souhaitable d'y greffer.

Il ne s'agit pas seulement d'envisager le futur comme une projection scientifique et technique, modelée notamment par les réseaux sociaux, mais aussi de laisser toute leur place aux réagencements des pratiques sociales ordinaires, imaginaires, peurs, espérances et impatiences qui habitent et modifient le temps, tout en rendant compte des violences et des rapports de force auxquels les bouleversements en cours ou exigés se heurtent.

Les futurs peuvent être ceux d'aujourd'hui pour demain mais aussi les « futurs du passé ». Ainsi les utopies comme les dystopies traduisent doutes ou convictions face à un futur genré : d'une Cité des Dames débarrassée dès 1405 par Christine de Pisan des violences masculines jusqu'à l'absolue domination patriarcale que subissent les servantes écarlates de Margaret Atwood ou à la figure de la cyborg de Donna Haraway qui inspire certains féminismes contemporains.

Les futurs sont aussi des lieux d'expériences et de consciences de ce qui change, qui génèrent autant de regrets d'un âge d'or que de volonté d'une table rase. Qu'ils se constituent en horizon unifié, en futurs concurrents ou successifs, qu'ils soient lourds de promesses ou de menaces, les futurs donnent lieu à des exigences, des impatiences, des revendications.

Les futurs hantent enfin nos pratiques de chercheuses, nos manières de penser le genre. Comment avons-nous besoin de nous projeter dans un avenir, pour faire œuvre scientifique ? Que fait chacune de nos disciplines du pronostic, de la prévision, du changement social ou plus simplement de l'horizon d'attente de chacune ou chacun d'entre les chercheuses travaillant sur le genre ? Quel objet est le futur, ou le rapport aux futurs pour nos disciplines ? Quel(s) futur(s) ouvrent les mobilisations actuelles ? Quels nouveaux enjeux politiques émergent aujourd'hui ? Ce sont ces futurs, pensés-refoulés de toutes nos disciplines et de notre monde, que nous voulons appréhender à l'occasion de ce Congrès.

Organisation

Cette troisième édition du Congrès International sur les études de genre est co-organisée par l'Institut du Genre et par la SCR ARPÈGE pour l'Université Toulouse - Jean Jaurès.

Institut du Genre

Fondé en 2012 à l'initiative de l'Institut des Sciences Humaines et Sociales du CNRS, l'Institut du Genre (<https://institut-du-genre.fr/>) est un groupement d'intérêt scientifique (GIS) qui réunit une trentaine de partenaires institutionnels engagés dans la recherche sur le genre et les sexualités. Dédié à la coordination, à l'accueil scientifique, à l'animation de la recherche et à la promotion de ces travaux en France et à l'international, l'Institut du Genre est hébergé par la Maison des Sciences de l'Homme Paris Nord au Campus Condorcet (Aubervilliers). L'Institut du Genre agit depuis 2012, par la définition d'axes prioritaires, pour :

- contribuer à la reconnaissance scientifique et à l'extension géographique des recherches sur le genre et les sexualités en France
- soutenir résolument la jeune recherche à travers un ensemble de dispositifs ciblés
- donner, à la faveur de diverses actions de soutien, une visibilité internationale aux recherches menées en français dans ce domaine
- favoriser l'émergence de nouvelles formes de collaboration scientifique dans le monde universitaire français et avec des partenaires internationaux
- encourager et faire valoir les recherches interdisciplinaires ou transversales à périmètres et circonférences multiples, à l'intérieur des SHS mais aussi entre les SHS et les autres domaines scientifiques.



ARPEGE (Approches pluridisciplinaires du genre) est une structure collaborative de recherche (SCR) depuis 2021 (<https://arpege.univ-tlse2.fr/>). À visée interdisciplinaire, elle associe 25 laboratoires ou équipes de recherche et près de 150 membres de différents établissements universitaires du site toulousain. La SCR ARPEGE s'inscrit dans une dynamique scientifique à la fois locale et internationale avec des initiatives telles qu'une opération du Labex SMS « Genre et structure sociale », un réseau de master interdisciplinaire, des séminaires annuels, un groupe EFIGIES de doctorantes ainsi que l'organisation d'événements scientifiques nationaux et internationaux.

Les recherches menées dans le cadre de la SCR ARPEGE s'articulent autour des analyses des mouvements féministes, des politiques d'égalité, des discriminations et des inégalités, des violences de genre, des politiques des corps, des sexualités, ou encore de l'intersectionnalité. La structuration thématique de la SCR ARPEGE comprend quatre axes principaux et non exclusifs, centrés sur les questions de Genre, sciences et santé (Axe 1), Politiques du genre (Axe 2), Féminismes, engagements et représentation (Axe 3) et Études LGBTQI+ (Axe 4).

Comité d'organisation et scientifique

Chadia ARAB, Conseil scientifique de l'Institut du Genre, CNRS, chercheuse en géographie
Brigitte AZZIMONTI, Ingénieure d'études CNRS, Responsable du Service administratif et financier, Maison des Sciences de l'Homme Paris Nord

Hourya BENTOUHAMI, Maîtresse de conférence de philosophie, Université Toulouse - Jean Jaurès, SCR ARPEGE

Céline BÉRAUD, Conseil scientifique de l'Institut du Genre, directrice d'études à l'EHESS, Chaire Genre et religion

Corinne BONNIS, Chargée de suivi des manifestations scientifiques, Centre de Promotion de la Recherche Scientifique (CPRS), Université Toulouse - Jean Jaurès

Michel BOZON, Conseil scientifique de l'Institut du Genre, directeur de recherche en sociologie, Institut National d'Études Démographiques

Delphine BROCHARD, Conseil scientifique de l'Institut du Genre, maîtresse de conférences en économie, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

Fanny BUGNON, Conseil scientifique de l'Institut du Genre, maîtresse de conférences en histoire contemporaine, Université Rennes 2

Marc CALVINI-LEFEBVRE, Conseil scientifique de l'Institut du Genre, maître de conférences en études anglophones, Aix-Marseille Université

Mallaury CANTAGREL, Graphiste, Université Toulouse - Jean Jaurès

Gloria CASAS-VILA, Maîtresse de conférences en sociologie, Université Toulouse - Jean Jaurès, SCR ARPEGE

Catherine CAVALIN, Conseil scientifique de l'Institut du Genre, chargée de recherche en sociologie, CNRS

Maxime CERVULLE, Conseil scientifique de l'Institut du Genre, professeur en science de l'information et de la communication, Université Paris 8 Vincennes – Saint-Denis

Pascale CHABOT, Gestion administrative, financière, régie de recettes, Centre de Promotion de la Recherche Scientifique (CPRS), Université Toulouse - Jean Jaurès

Sylvie CHAPERON, Professeure en histoire contemporaine, Université Toulouse Jean Jaurès, SCR ARPEGE

Benoît COLAS, Graphiste, Centre de Promotion de la Recherche Scientifique (CPRS), Université Toulouse Jean Jaurès

Isabelle COLLET, Conseil scientifique de l'Institut du Genre, professeure en sciences de l'éducation, Université de Genève

Jérôme COURDURIÈS, Conseil scientifique de l'Institut du Genre, professeur d'anthropologie, Université Toulouse - Jean Jaurès, SCR ARPEGE

Thérèse COURAU, Maîtresse de conférences d'études hispaniques et hispano-américaines, Université Toulouse - Jean Jaurès, SCR ARPEGE

Fabienne DENUC, Responsable du Centre de Promotion de la Recherche Scientifique (CPRS), Université Toulouse - Jean Jaurès

Farah DERUELLE, Doctorante en sociologie, Université Toulouse - Jean Jaurès, SCR ARPEGE

Camille FAUROUX, Maîtresse de conférences en histoire contemporaine, Université Toulouse - Jean Jaurès, SCR ARPEGE

Estelle FERRARESE, Directrice de l'Institut du Genre, professeure de philosophie, Université de Picardie Jules Verne

Charlotte FOUCHER ZARMANIAN, Conseil scientifique de l'Institut du Genre, chargée de recherche en histoire de l'art, CNRS

Béatrice FRACCHIOLLA, Conseil scientifique de l'Institut du Genre, professeure de sciences du langage, Université de Lorraine

Anne Isabelle FRANÇOIS, Directrice adjointe de l'Institut du Genre, maîtresse de conférences de littérature comparée, Université Sorbonne Nouvelle

Salomé GARRA, Graphiste, Université Toulouse - Jean Jaurès

Déborah GAY, Maîtresse de conférences en sciences de l'information et de la communication, Université Toulouse - Jean Jaurès, SCR ARPEGE

Hélène GUÉTAT, Professeure de géographie, École Nationale Supérieure de Formation de l'Enseignement Agricole, SCR ARPEGE

Laurence HÉRAULT, Présidente du Conseil scientifique de l'Institut du Genre, professeure d'anthropologie, Aix-Marseille Université

Elodie HERRERO, Chargée de communication, Centre de Promotion de la Recherche Scientifique (CPRS), Université Toulouse - Jean Jaurès

Héloïse HUMBERT, Ingénieure d'études CNRS, Chargée de veille et de communication, Institut du Genre

Julie JARTY, Maîtresse de conférences en sociologie, Université Toulouse - Jean Jaurès, SCR ARPEGE

Malvina KACHOUCHE, Gestion des manifestations scientifiques, Centre de Promotion de la Recherche Scientifique (CPRS), Université Toulouse - Jean Jaurès

Horia KEBABZA, Professeure associée PAST en sociologie, Université Toulouse - Jean Jaurès, SCR ARPEGE

Cynthia KRAUS, Conseil scientifique de l'Institut du Genre, maîtresse d'enseignement et de recherche en études genre et en études sociales des sciences, Université de Lausanne

Delphine LACOMBE, Conseil scientifique de l'Institut du Genre, chargée de recherche en sociologie, CNRS

Nathalie LAPEYRE, Professeure de sociologie, Université Toulouse - Jean Jaurès, directrice de la SCR ARPEGE

Corto LE PERRON, Doctorant au Centre d'étude des mouvements sociaux, Université Toulouse - Jean Jaurès

Fanny MAZZONE, Maîtresse de conférences, Département Documentation, Archives, Médiathèque et Édition, Université Toulouse - Jean Jaurès, SCR ARPEGE

Cristelle MAURY, Maîtresse de conférences en études anglophones, Université Toulouse - Jean Jaurès, SCR ARPEGE

Valérie MORELL, Correspondante formation, Service commun de documentation, Université Toulouse - Jean Jaurès

Magali NACHTERGAEL, Conseil scientifique de l'Institut du Genre, professeure de littérature française, Université Bordeaux Montaigne

Marième N'DIAYE, Conseil scientifique de l'Institut du Genre, chargée de recherche de sociologie, CNRS

Vanessa NUROCK, Conseil scientifique de l'Institut du Genre, professeure de philosophie, Université Côte d'Azur

Marie-Agnès PALAISI, Professeure en littérature latino-américaine, Université Toulouse - Jean Jaurès, SCR ARPEGE

Saul PANDELAKIS, Maître de conférences en design, Université Toulouse - Jean Jaurès, SCR ARPEGE

Isabelle PASTOR-SOROKINE, Ingénieure de recherche CNRS, Secrétaire générale, Institut du Genre

David PATERNOTTE, Conseil scientifique de l'Institut du Genre, chargé de recherche en sociologie, Université libre de Bruxelles

Marc PICHARD, Directeur adjoint de l'Institut du Genre, professeur de droit privé, Université Paris-Nanterre

Héloïse PRÉVOST, Docteure en sociologie, Université Toulouse - Jean Jaurès, SCR ARPEGE

Michèle SORIANO, Professeure d'études hispaniques et hispano-américaines, Université Toulouse - Jean Jaurès, SCR ARPEGE

Michael STAMBOLIS-RUHSTORFER, Maître de conférences en études américains, Université Toulouse - Jean Jaurès, SCR ARPEGE

Loïc SZERDAHELYI, Conseil scientifique de l'Institut du Genre, maître de conférences en STAPS, Université Claude Bernard Lyon 1

Sylviane THAM, Gestion des manifestations scientifiques, Centre de Promotion de la Recherche Scientifique (CPRS), Université Toulouse - Jean Jaurès

Estelle TZOTZIS, Doctorante en anthropologie, Université Toulouse - Jean Jaurès, SCR ARPEGE

Carolina VERGEL-TOVAR, Conseil scientifique de l'Institut du Genre, professeure de droit, Université Externado de Colombie

Emma VESCOVI, Ingénieure d'études, Université Toulouse - Jean Jaurès, SCR ARPEGE

Fabrice VIRGILI, Conseil scientifique de l'Institut du Genre, directeur de recherche en histoire contemporaine, CNRS

Jean-Christophe WEBER, Conseil scientifique de l'Institut du Genre, professeur de médecine interne, Université de Strasbourg

Justine ZELLER, Enseignante contractuelle en socio-histoire au département Carrières Sociales, l'IUT Le Havre-Normandie

Marie-Jeanne ZENETTI, Conseil scientifique de l'Institut du Genre, maîtresse de conférences de littérature française, Université Lumière Lyon 2

L'identité visuelle du congrès

Mallaury Cantagrel et Salomé Garra sont les deux lauréates du prix pour la réalisation de l'Identité visuelle du congrès, suite à un appel à candidatures auprès des étudiantes du Master Design Transdisciplinaire, Cultures et Territoires de l'Université Toulouse Jean Jaurès. Dans ce cadre, elles ont travaillé en collaboration avec Benoît Colas, graphiste au CPRS de l'Université Toulouse Jean Jaurès, qui a assuré la mise en page et l'édition du programme ainsi que de l'ensemble des éléments graphiques utilisés lors du congrès.

Mallaury Cantagrel (@mallaury_ctgl sur Instagram) est Designer Graphique et Illustratrice freelance à Toulouse, diplômée du Master Design Transdisciplinaire, Cultures et Territoires de l'Université Toulouse Jean Jaurès en 2022. Elle travaille notamment sur le design graphique en tant que moyen de lutte et d'accompagnement pour les couple de femmes en PMA. Dans sa pratique, elle s'inspire de la culture fanzine punk et féministes des années 1970-1990 et d'illustratrices comme Fanny Grosshans, Joann Sfar et Planet Prudence. Elle réalise aussi de courtes BD sur le compte Instagram @lost.marya.

Salomé Garra (@garra_final.ai sur Instagram) est Designer Graphique. Basée à Toulouse, elle travaille en freelance depuis 2020. Elle est titulaire d'un master Design Transdisciplinaire, Culture et Territoire depuis 2022. Elle puise ses inspirations dans l'univers musical et l'édition mais s'intéresse à tout ce qui retient son attention pour proposer des visuels colorés et éclectiques.

L'identité visuelle du congrès a été réalisée avec les typographies «Adelpho Fructidor», créée par Eugénie Bidaut (@eugbidaut) et «Movement», créée par Noel Pretorius et María Ramos pour NM Type

Axes du Congrès

- Axe 1. Environnement – Alimentation – Développement
- Axe 2. Santé – Vieillesse – Vulnérabilités – Care
- Axe 3. Numérique – IA – Technologies
- Axe 4. Sexualité – Corps – Reproduction
- Axe 5. Violence – Pouvoir – Conflits
- Axe 6. Travail – Formation
- Axe 7. Cultures – Productions culturelles – Langages
- Axe 8. Espaces – Mobilités – Mondialisation
- Axe A de la SCR ARPEGE - UT2J : Genre et Sciences
- Axe B de la SCR ARPEGE - UT2J : Études LGBTQI+

Programme général de la semaine

HORAIRES	mardi 04	mercredi 05	jeudi 06	vendredi 07
9h		Session d'ateliers II	Session d'ateliers V	Session d'ateliers VIII
10h		pause	pause	pause
11h		Session d'ateliers III	Semi-plénière futurs de nos disciplines et Semi-plénière futurs queer	Plénière genre, écologie, subsistance
12h		pause (12h30 - 14h30)		
13h		Inauguration du Congrès	Table ronde Transidentités et récits en voix propres	Rencontre avec des associations féministes (12h30 - 14h30)
14h	Drag show		Salon des revues	pause 13h - 14h30
15h	pause	Session d'ateliers IV	Session d'ateliers VI	
16h	Session d'ateliers I	pause	pause	
17h	pause	Semi-plénière genre, sante et droits sociaux et Semi-plénière lutte contre VSS à l'Université	Session d'ateliers VII	
18h	Plénière droit à l'avortement		Actualité éditoriale des recherches féministes et sexo-dissidentes	
19h	spectacle théâtral " Le Parasite "	spectacle théâtral " Blessées à mort "		
20 h	Cocktail de bienvenue		Diner de Gala	

Tout au long du Congrès

Les études de genre à Toulouse

— Salle G023

Exposition

Les études de genre (autrefois appelées études féministes ou sur les femmes) ont une longue et riche histoire à Toulouse, particulièrement à l'Université Toulouse - Jean Jaurès. A travers une quinzaine de panneaux cette exposition se propose de revenir sur les moments marquants, les laboratoires et les principales figures de cette histoire.

Autour du congrès

La Grève des jus

Lundi 3 juillet à 19h30

— Quai des Savoirs, Salle Agora



© LSDM/Gauthier

Théâtre

Dans une laiterie des Pyrénées, les laitierz déclarent la grève des jus. Iels se radicalisent alors que les laitiers font sécession. Panique dans le corps patronal, vaches philosophiques et geste médiévale.

Conception : **Thibault Rossigneux** et la **Compagnie les sens des mots**

Ecriture : **Romain Nicolas**, d'après sa rencontre avec Estelle Ferrarese

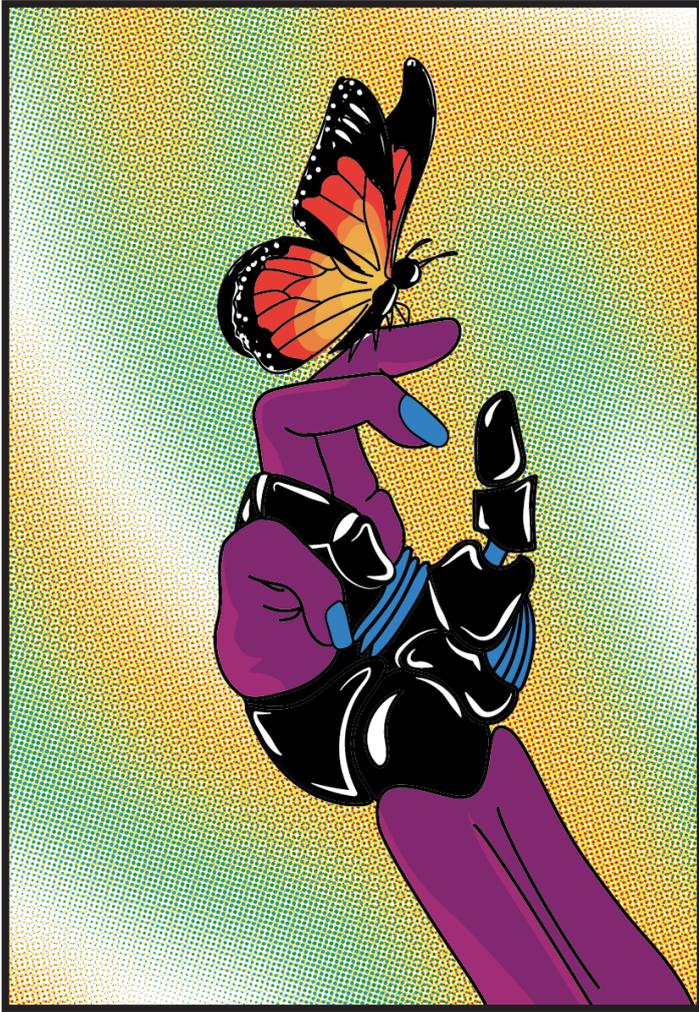
Mise en lecture et distribution : **Thibault Rossigneux, Daniel Blanchard, Paola Secret et Sandrine Lanno**

Direction technique : **Thibault Lecaillon**

Conception Musicale : **Jules Poucet**

Entrée gratuite

Pour réserver : <https://www.eventbrite.fr/e/billets-binome-la-greve-des-jus-629101528607>



[NOGS
FUTURS]



MARDI 04 JUILLET

12h30 Accueil

— Hall ODG

13h45 – 14h45 Inauguration du Congrès

— Grand Amphi

14h45 – 15h Pause café

— Hall ODG

15h – 16h30 **Session d'ateliers**

AXE 2

— Salle GS056

Penser la vieillesse avec Beauvoir et au-delà

Présidence : Sylvie Chaperon

- Comment Beauvoir nous aide à penser l'âgisme et le sexisme aujourd'hui
Marlène Bichet
- La vieillesse des femmes, un cas-limite du féminisme phénoménologique de Beauvoir ?
Camille Froidevaux-Metterie
- Vieillir dans les années 1950 et 1960 : les lectrices de Simone de Beauvoir (se) racontent
Marine Rouch

AXE 3

— Salle GS104

Le corps et les réseaux socionumériques

Présidence : Magali Nachtergaele

- La représentation des corps de mode *queer* en ligne
Rym Kireche-Gerwig
- Rapports sociaux de minoration en ligne : le cas de la grossophobie sur Instagram
Laurence Larochelle, Hélène Bourdaloie
- L'intersectionnalité dans les discours afroféministes en ligne
Emmanuelle Bruneel
- Vous ne faites vraiment pas votre âge....
Catherine Ghosn

AXE 4

— Salle GS134

Réalités intersexes : entre médicalisation, vécu familial et mouvement social

Présidence : Cynthia Kraus

- Remettre en question les normes de genre : des parents transformés par leurs enfants
Gaëlle Larrieu
- Devenir intersexe : subjectivation et autonomation des personnes intersexuées
Audrey Aegerter
- D'un mouvement pour l'autonomie corporelle à la création d'une culture communautaire : la dynamique spécifique des mobilisations intersexes
Loé Petit

AXE 4

— Salle GH125

Représentations du travail procréatif

Présidence : Julie Jarty

- La procréation, encore et toujours une affaire de femmes ? Étude des représentations sociales véhiculées par les centres de PMA dans 8 pays européens
Virginie Rozée, Manon Vialle
- Penser l'investissement préconceptionnel masculin : entre conscientisation des normes de genre et classement dans l'ordre des masculinités, des âges et des classes
Marylou Rzeszotko, Ingrid Voléry, Vulca Fidolini
- Représentations sociales du travail procréatif chez les jeunes de 18-30 ans dans 8 pays européens
Manon Vialle, Virginie Rozée
- Les hommes *traditional birth attendants* au Laos, exemple d'une médicalisation de la périnatalité dans les Suds
Emilie Bizot, Pascale Hancart Petitet

AXE 5

— Salle GS102

Les féministes et l'État néolibéral contemporain

Présidence : Viviane Albenga

- Les politiques d'austérité comme frein à la lutte contre les violences machistes en Espagne
Glòria Casas Vila
- Face aux violences sexuelles : la quête d'alternatives féministes libertaires à la justice de l'État néolibéral à Berlin et Montréal
Emeline Fourment
- Les conditions sociales de la déclaration des violences sexuelles subies par les femmes
Tania Lejbowicz

AXE 5

— Salle GS135

Médias et violences de genres au Québec : des récits journalistiques aux expériences vécues

Présidence : **Marlène Coulomb-Gully**

- Les portraits des violences envers les femmes au Québec : comparaison des discours militants et médiatiques
Carol-Ann Rouillard, Al Hassania Khouiyyi
- La médiatisation des féminicides dans la presse francophone au Québec entre 2017 et 2021 : quelles définitions ? quels récits ? quelles représentations ?
Anne-Marie Pilote
- S'informer en ligne, mais à quel prix ?
Lena A. Hübne

AXE 5

— Salle GS133

Culture du viol

Présidence : **Amandine Clavaud**

- La culture du viol : un concept au cœur des bouleversements, des utopies et des impatiences féministes
Sandrine Ricci
- Le *slutshaming* entre reproduction, négociation et résistance face à la violence des normes du genre et de la sexualité
Élisabeth Mercier
- Socialisation à la violence et parcours de vie chez les femmes de Guadeloupe. Enquête VIDOM (Intersectionnalité et violence de genre dans les DOM)
Stephanie Mulot
- De la « résistance inutile » à l'autodéfense : images et imaginaires de la résistance des femmes face aux agressions sexuelles au XIX^e siècle en France.
Mathilde Leichlé

AXE 6

— Salle GS126

Femmes minoritaires dans les professions

Présidence : **Nathalie Lapeyre**

- Ce que fait le genre aux femmes dans les métiers de l'entraînement sportif
Cécile Ottogalli-Mazzacavallo, Virgine Nicaise, Alix Parfait
- Quel avenir pour les charpentières de marine ?
Théo Lebouc
- Un nouvel avenir professionnel grâce à la VAE : une évolution possible sous réserve d'un parcours conforme aux normes du genre
Véronique Le Roy
- « Féministes en privé, féminines en public... », les appropriations ordinaires complexes des idées féministes des vigneronnes
Chloé Le Brun

AXE 7

— Salle GS057

Rapports de genre dans les industries musicales : vers une mutation des pratiques professionnelles ?

Présidence : Louise Barrière

- Étude des rapports de genre dans deux collectifs d'organisation de concerts DIY à Paris
Camille Cuttaz
- Le genre des médiations du concert dans l'industrie musicale classique : le cas de l'Orchestre Symphonique de Montréal
Emma Laurent
- No future ? Réinventer un futur féminin à travers la composition musicale, de Maddalena Casulana aux Riot Girrrrls
Caroline Giron-Panel

AXE 7

— Salle GH128

Fabriques fictionnelles

Présidence : Thérèse Courau

- À la recherche d'une troisième voie : *Munster Village* (1778) et *Wrongs of Woman* (1798) à l'épreuve du *marriage plot*
Juliette Misset
- Marginalité, agentivité et résilience dans la littérature maghrébine. Le cas de *Rue du Pardon* de Mahi Binebine
Rahma El Bouhaidi
- Dénouements : avènements et devenirs dans le théâtre d'hommes et de femmes au XVII^e siècle en France
Pierre Zoberman
- Chouchanik Kurghinian par ses lettres. Réflexion sur la vie et les œuvres d'une poétesse féminine délaissée
Hayarpi Papikyan

AXE 7

— Salle GH103

Questions trans

Présidence : Laurence Hérault

- Les espoirs sportifs trans sont-ils inatteignables ?
Ludivine Brunes
- Cartographies des futurs (trans)féministes argentins
Sophia Sablé
- Le travestissement, dernier bastion de rêves ? La T-girl, ses amants et le sujet vestimentaire du désir trans*genre
Luca Greco, Diego Semerene
- Devenirs non-binaires en Occident au regard de la psychologie interculturelle
Jule Deltour

AXE B

— Salle GS128

Projection d'un monde post-binaire : évolutions, normes, défis

Présidence : Mathias Quéré

- État des lieux du droit français de l'état civil (2050)
Benjamin Moron-Puech
- Chronique d'un monde sportif post-binaire
Elena Mascarenhas
- Du français inclusif à la société inclusive
Alpheratz

AXE B

— Salle GH104

Utopies lesbiennes : théories, pratiques de résistance et convergences des luttes

Présidence : Ilana Eloit

- Les années 1980 : un âge d'or du lesbianisme politique ? Le militantisme lesbien et le renouvellement des idéaux de libération féministe et homosexuelle
Camille Morin-Delaunay
- «El Mundo Zurdo » : une utopie *queer* chicana passée sous silence
Camille Back
- Des lesbiennes ni soumises ni indifférentes ? Le sous-engagement des lesbiennes de la diaspora chinoise et leur rapport distancié au militantisme féministe et LGBTQ+
Yi-Jhen Chen

AXE B

— Salle GH123

Perspectives comparées sur la non-binarité et la diversité de genre

Présidence : Michel Bozon

- « Elle est le plus bel homme du Brésil » : une étude des femmes transgenres en couverture de magazine
Raquel Barros, Beatriz Oliveira, Letícia Silva, Savana Pessoa
- Effacement du genre dans la scène drag française : non-binarité et identités *queers*
Marion Cazaux
- Comment devient-on une femme quand on est un homme tahitien ? La socialisation de genre des mähū et raerae de Tahiti
Mickael Durand
- L'(in)égalité de genre dans la reconnaissance de la fluidité de genre : encore un long chemin dans les pays du Pacifique
Serge Tcherkezoff

AXE 1

Alimentation et féminisme

Présidence : Hourya Bentouhami

— Salle GH102

- « Décoloniser » l'alimentation en féministe : reconnaître les savoirs marginalisés des femmes pour questionner les modèles et penser la démocratie alimentaire
Hélène Guétat-Bernard, Ritu Tyabji, Le réseau Humanities Across Borders
- « Le futur derrière soi : penser un en-commun de l'existence féminine et animale à partir de l'afro-veganisme »
Mathilde Debbiche

16h30 – 17h Pause café

17h – 19h **Plénière d'ouverture**

— Grand Amphi

« Il suffira d'une crise... ».

Perspectives internationales croisées sur le droit à l'avortement

A l'heure où la question de l'avortement est au premier plan de projets politiques néoconservateurs, il importe d'appréhender la manière dont les démocraties ont pu tenter de s'en porter garantes et dont elles peuvent aujourd'hui résister, en croisant trois regards sur la question. Un regard historique, qui exploite l'archive judiciaire pour reconstituer les cadres sociaux et argumentaires des évolutions de l'encadrement juridique de l'avortement en France depuis les années 1990, lorsque a été créé un délit d'entrave à l'IVG. Un regard anthropologique, fondé sur l'enquête, qui tend à saisir la réalité de l'accès à l'avortement aujourd'hui, dans les pays européens où il est légal. Un regard juridique, qui pose la question du sens du silence des textes constitutionnels de par le monde sur les droits reproductifs et, au-delà, de la perspective de leur inclusion.

Intervenantes :

Florence Rochefort, Chargée de recherche au CNRS, GSRL (EPHE/CNRS)

Stéphanie Hennette-Vauchez, Professeure de droit public Membre senior de l'Institut universitaire de France, Université Paris Nanterre

Silvia De Zordo, Dr., anthropologue. Departament d'Antropologia Social, Universitat de Barcelona (Professora Agregada)

Présidence :

Laurence Hérault, Professeure des Universités, Aix Marseille Université, CNRS IDEMEC

« **Le Parasite. Fragment d'anticipation féministe** »

Théâtre-Musique-Danse



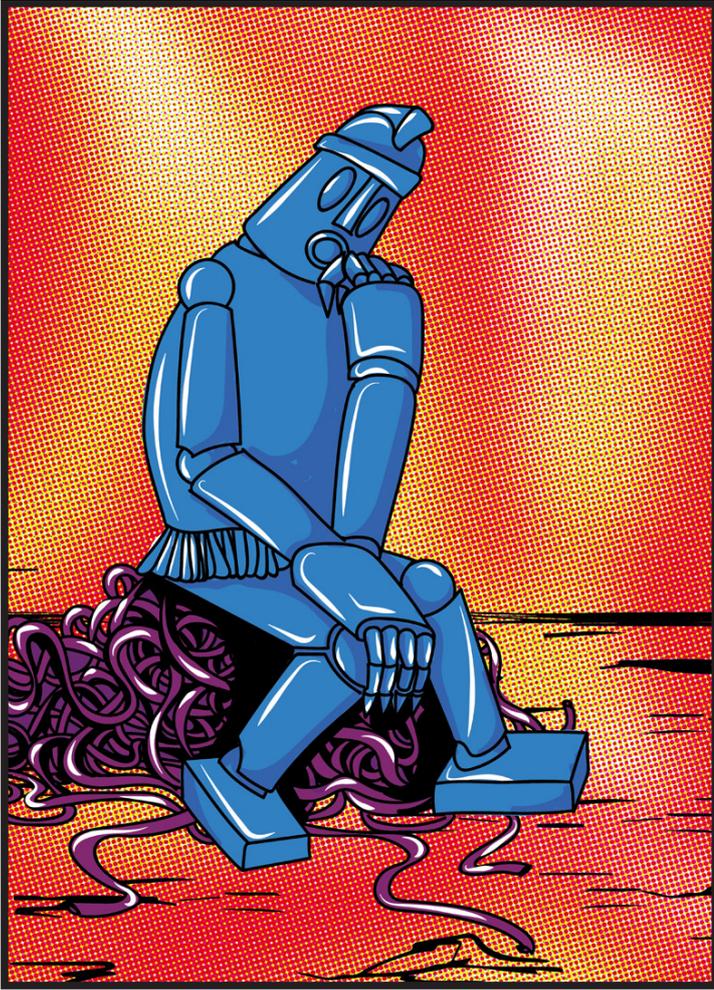
Ce monologue polyphonique d'anticipation féministe et spectacle inter-artistique (théâtre, danse, musique en direct) met en scène le récit démultiplié d'un personnage féminin, Enorys, qui, refusant la reproduction pour elle-même, relate sa trajectoire d'avorteuse et de prostituée dans un monde dystopique où deux hommes naissent pour une femme et où le corps des femmes, rare et précieux, est mis sur un Marché contrôlé par une institution spécialisée, la Garde du Sexe.

Reflet très stylisé du présent dans un avenir d'invention, alors que les interprètes jouent à la fois Enorys et, travesties, les Gardiens du Sexe qui incarnent la Norme, l'œuvre explore entre tragique et ironie les conditions de l'oppression et de l'aliénation qui frappent les corps des femmes comme corps sexuels et reproducteurs, mais aussi la possibilité de leur émancipation individuelle et collective.

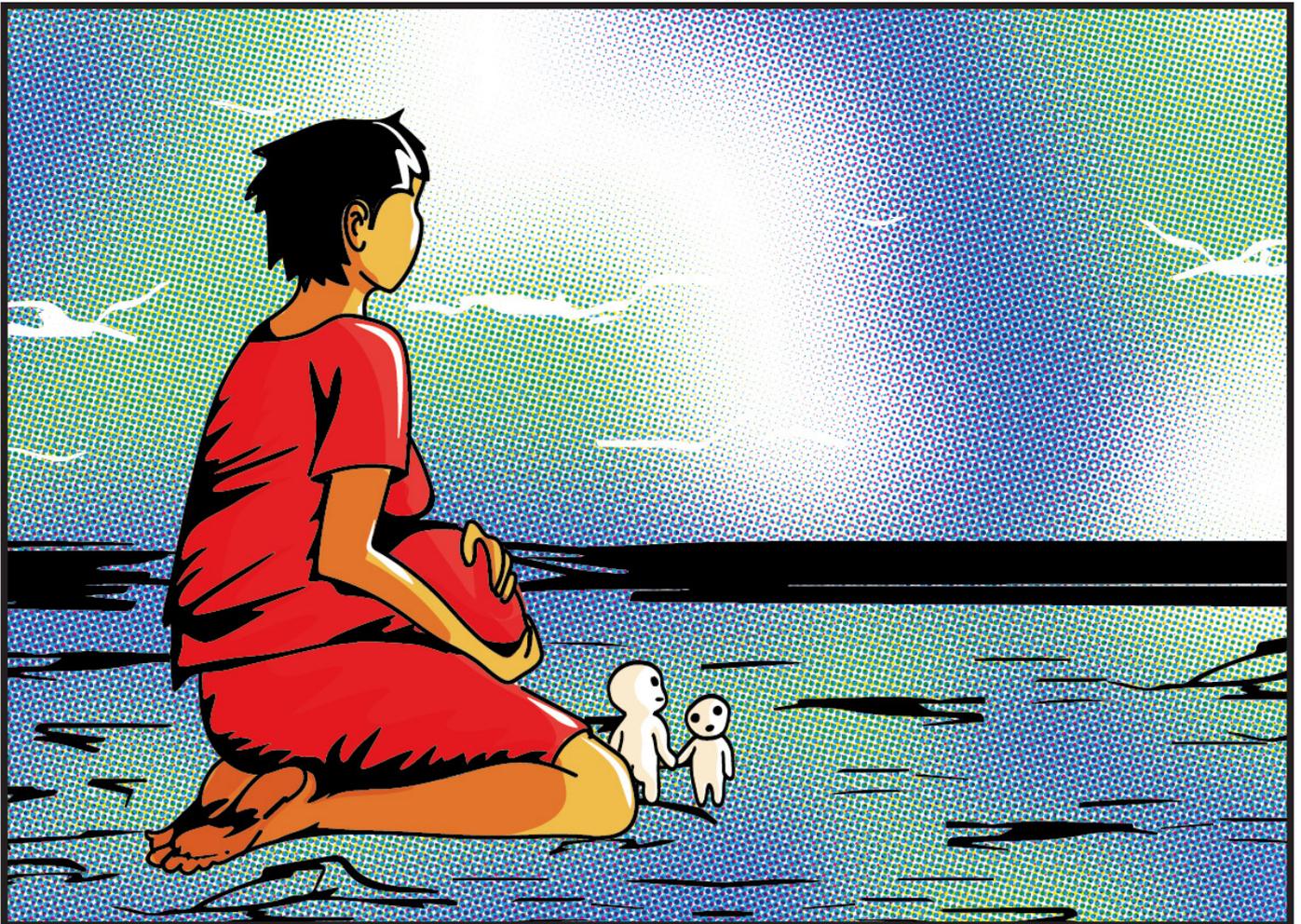
Texte et mise en scène : **Muriel Plana**

Avec **Pauline Boschiero, Mylène Dubiau, Lucie Dumas, Juliette Lacoste, Christine Macias, Anne Pellus, Frédéric Sounac**

20h **Cocktail de bienvenue**



[NOSS
FUTURS]



8h Accueil

— Hall ODG

9h – 10h30 **Session d'ateliers**

AXE 4

— Salle GH102

Contrôle médical de la santé sexuelle

Présidence : Cynthia Kraus

- Expérience incarnée du cycle menstruel à travers une perspective phénoménologique féministe
Clara Gargon
- L'hystérectomie : vers un élargissement des possibilités de stérilisation volontaire ?
Clara Comeau
- Handicap et accès aux soins en santé sexuelle. Exploration de dispositifs permettant de lutter contre les violences
Justine Madiot, Aurélie Damamme, Magalie Saussey

AXE 4

— Salle GS126

Socialisation à la sexualité à l'adolescence

Présidence : Michel Bozon

- Éducation sexuelle des adolescentes et précarité de communication intergénérationnelle
Bogui Fernand Landry Niava, Alice Danhi
- Étudier les SVT : chronique des utopies éducatives sur la production des limites matérielles des corps adolescents
Maïa Petoton
- Comprendre la place des discours *queer* et féministes dans l'entrée dans la sexualité de lycéen·nes à partir d'une ethnographie en milieu scolaire
Ambre Dulieu

AXE 4

— Salle GS128

Retours vers le futur

Présidence : **Stéphanie Hennette-Vachez**

- Retour en arrière d'un demi-siècle pour le droit à l'avortement aux États-Unis
Angeline Durand-Vallot
- Un autre avortement est possible ! Circulations d'une utopie féministe dans les années 1970
Bibia Pavard, Azzurra Tafuro
- « La paix et le confort de cette maison dépendent de ma fille » : les conflits familiaux autour des vocations religieuses féminines et le travail des femmes (France et Espagne, XIX^e siècle)
Inès Anrich

AXE 5

— Salle GS056

L'intersectionnalité au prisme du voile : genre, race et religion

Présidence : **Florence Rochefort**

- Voile, politiques de la nouvelle laïcité et féminité paradoxale
Hanane Karimi
- Prendre place dans l'espace public. Les femmes portant un hijab à Marseille
Pauline Delage, Renaud Cornand
- Fémonationalisme ordinaire : discours féministes et marginalisation des droits des femmes voilées en France et en Suisse
Sélïma Keïbali, Éléonore Lépinard

AXE 5

— Salle GH125

Violences sexistes et sexuelles : information et traitement médiatique

Présidence : **Loïc Szerdahelyi**

- « Il n'avait pas le droit » : cadrage militant et journalistique des violences sexistes et sexuelles après #MeToo
Irène Despontin Lefèvre, Laure Beaulieu
- Manosphère et résistances féministes en ligne : tactiques et continuités
Mélissa Blais, Mélanie Millette
- Réseaux sociaux et violences langagières à l'encontre des femmes politiques ivoiriennes
Akoissy Clarisse-Leocadie Thoat
- La disponibilité de l'information en tant que politique publique destinée aux femmes victimes de violence au Brésil
Ludmila Ribeiro

AXE 5

— Salle GS130

Utopies

Présidence : Marc Calvini-Lefèvre

- Futurs post-féministes. Conjuré le spectre du matriarcat par le droit de la non-discrimination ?
Sophia Ayada
- Les utopies et impatiences d'Emily Hobhouse
Corinne M. Belliard
- Vers un féminisme pour les 99% dans un commun émancipé ?
Réjane Sénac
- Violence et utopie : lecture comparée des *Guérillères* et du *SCUM Manifesto*
Louise Lurcin

AXE 6

— Salle GS134

Politiques éducatives, genre et université : regards internationaux

Présidence : Isabelle Collet

- Troubles dans l'avenir du genre. Étude de cas sur la tentative d'interdiction de l'enseignement du genre en Roumanie
Ionela Baluta
- L'Université Pédagogique Nationale et la transversalité de la perspective de genre
Job Avalos Romero
- Intégrer en France un master genre en STAPS : fuir la dystopie d'un monde genré ?
Noémie Drivet, Cécile Ottogalli-Mazzacavallo

AXE 7

— Salle GS102

Mondes désirables : comment faire alliance avec nous-mêmes ?

Présidence : Muriel Plana

- Première séquence
Marc Jahjah
- Deuxième séquence
Mérodie Faury
- Troisième séquence
Yosra Ghliiss
- Nos contre-fictions par contagion
Helene Fromen

AXE 7

— Salle GS135

Perspectives féministes et de genre dans l'édition et la traduction. Une approche internationale (Panel I)

Présidence : Michèle Soriano

- La diffusion idéologique par la traduction : les transferts de textes féministes de l'italien vers le français depuis 1970
Fanny Mazzone
- La circulación de las ideas feministas en revistas argentinas entre la pre y post dictadura militar
Daniela Paez, Ivana Mihal
- Estudios sobre las mujeres en el mercado editorial brasileño: orígenes y perspectivas
Ana Elisa Riberio
- Agentes littéraires pour qui ?
Maria Jose Ferreira Teixeira

AXE 7

— Salle GS133

Recherches linguistiques féministes sur les discours : aspects empiriques, épistémologiques et éthiques

Présidence : Maria Candea

- Cyberféminismes d'Instagram : quels objets de discours ?
Tiago Joseph
- Catégoriser le viol : un travail discursif et interprétatif
Noémie Marignier
- Des corpus féministes face à l'institution éthique. Limites matérielles et administratives de l'interdisciplinarité en genre et langage
Julie Abbou, Heather Burnett
- Une communication équitable en genre pour l'université française : utopie ou réalité ?
Nathalie Schnitzer

AXE 7

— Salle GS057

Construire le futur des industries culturelles et médiatiques : Technologies du genre et travail des représentations

Présidence : Cristelle Maury

- Quel futur pour les voix de radio ? Vers la fin d'une matérialité vocale ?
Déborah Gay
- Genre, sexualité et reggaeton : les politiques du corps et du regard d'une musique subversive
Victor Santos Rodriguez
- Liptov - Une re-médiation des musiques traditionnelles slovaques au prisme du genre
Louise Barrière
- Un (autre) monde à soi ? Rendre visibles les activités ludiques et numériques de personnes précaires
Lorraine Gehl

AXE 7

— Salle GH128

Archives pour nos futurs

Présidence : Sylvie Chaperon

- Les résultats du féminisme (Alice Guy, 1906) : quel futur pour les femmes selon la première réalisatrice au monde ?
Coraline Refort
- Bobines féministes : éditorialiser les mémoires du Mouvement de libération des femmes par la médiation numérique
Hélène Fleckinger
- Le « musée féministe » : une institution patrimoniale au service d'un avenir égalitaire
Julie Botte
- La fabrique de l'avenir : Les écoliers, espoir d'un nouvel ordre social (1940-1944)
Capucine Wiewiorka

AXE A

— Salle GS104

La science avec les femmes dans l'Afrique d'aujourd'hui et de demain (Panel I)

Présidence : Charlotte Vampo

- Quelle place pour les femmes africaines dans les communautés scientifiques nationales ?
Cadrage général.
Mina Kleiche-Dray
- Une enquête sur l'enseignement supérieur au Tchad : quels constats en matière de genre ?
Célestine Nemadji
- Faire partie des 10% de femmes dans l'enseignement supérieur au Togo : une lutte au quotidien
Koutchoukalo Tchassim

AXE B

— Salle GH123

Regards croisés sur les expériences LGBTI : de la sphère familiale aux espaces militants (Panel I)

Présidence : **Marc Pichard**

- We have two lesbian mums but my sister has two gay dads, and I just have one. Grandir avec plus de deux parents, des homoparentalités en Nouvelle-Zélande
Estelle Tzotzis
- Les familles homoparentales face aux normes de genre : quête de légitimité et enjeux de visibilité
Chloé Chassagnac
- Récit familial d'enfants de pères gays nés par gestation pour autrui : perspective comparative France-Québec
Marie-Christine Williams-Plouffe
- Expériences lesbiennes de *care* familial : une réassignation des lesbiennes à la catégorie de femmes ?
Julia Chrétien

AXE B

— Salle GH103

Violences et questions LGBTQ

Présidence : **Marie-Agnès Palaisi**

- La violence à l'égard des personnes transgenres et les moyens de la gérer : modes d'adaptation et subjectivation
Jaime Barrientos
- Qualité perçue des interventions du corps policier par des femmes victimes de violence conjugale au sein d'une relation lesbo-*queer*
Gabrielle Rioux, Thomas Saïas
- Une violence, des subjectivités ? Situer les processus de subjectivation de la sexualité à travers la mise en récit des violences cishétérosexistes
Trung Nguyễn-Quang

10h30 – 11h Pause café

— Hall ODG

11h – 12h30 Session d'ateliers

AXE 2

— Salle GH128

Santé des minorités sexuelles et de genre : une réinvention des relations de soin ?

Présidence : **Michal Raz**

- Être médecin et féministe, s'engager, se mettre en jeu et négocier avec le cadre
Sidonie Richard
- Accompagner les populations LGBTQI : quelle clinique ?
Coraline Delebarre
- Faire des savoirs expérientiels un métier, le cas de l'accompagnement associatif à la santé sexuelle
Isaora Rivierez
- Données de santé et intelligence artificielle : le genre, entre technique et droit
Yann Favier

AXE 3

— Salle GS102

Féminisme, genre et outils numériques

Présidence : **Magali Nachtergaele**

- Modalités d'exposition de soi sur la plateforme Instagram des grimpeurs et grimpeuses professionnelles
Alizee Dufraissex
- Dynamique de réappropriation de l'espace public par les femmes via les réseaux sociaux numériques : le cas de trois « influenceuses » camerounaises
Aboubakar Sidi Njutapwoui
- Féminisme et estime de soi : le rôle des réseaux sociaux à l'adolescence
Aitana Yañez Castillo, Yoan Mieyaa
- Numérisation de la mobilité et inclusion des femmes. L'exemple de Pune, en Inde
Pauline Baudens

AXE 4

— Salle GS133

Des futurs indésirables ? Utopies et imaginaires *queer*

Présidence : **Saul Pandelakis**

- « Jouir et détruire en même temps » : néropolitiques et futurités *queer/trans* dans les archives de la sexologie européenne.
Ruby Faure
- Pervertir le futur : évasions *queer* dans les contre-savoirs
Ghiwa Sayegh

AXE 4

— Salle GS130

Quand les espoirs de transformation se confrontent à la routine de leur mise en pratique. Genre et expérimentations ordinaires des utopies

Présidence : **Justine Zeller**

- Genre et expérimentations ordinaires des utopies en Europe dans les années 68. Questionnements à partir de modes d'organisation militante
Irène Gimenez, Elsa Neuville
- Faire vivre les maisons des femmes : utopies, lieux et travail féministes dans le dernier tiers du XX^e siècle
Marie Cabadi
- Militantisme et vie quotidienne. Enjeux de genre à la LCR et à l'OCT dans les années 1970
Fanny Gallot

AXE 5

— Salle GS128

La bataille du genre en Europe post-communiste : nouveaux ennemis et nouvelles alliances

Présidence : **Fabrice Virgili**

- « Genre » entre Islam et complot élitiste : le ciment de la nouvelle droite tchèque et slovaque ?
Hesova Zora
- Narrations patriarcales, société agonistique. Les droits des femmes en Roumanie
Diana Margarit
- La critique du genre comme registre idéologique transnational. Le cas du *Center for European Renewal*
Anemona Constantin

AXE 5

— Salle GS134

Les conditions d'accès à la justice pour toutes et les promesses des tribunaux spécialisés en violences sexospécifiques : une dystopie pour les femmes des marges ?

Présidence : **Carole Boulebsol**

- Obstacles à la justice pour les femmes marginalisées : quelques enjeux spécifiques et pistes de transformation
Geneviève Pagé
- Les stratégies des intervenantes communautaires pour accompagner des femmes davantage marginalisées dans des démarches en justice
Sarah Thibault

- Un tribunal spécialisé à la hauteur pour les femmes marginalisées ?
Roxanne Lapierre, Mylène Bigaouette
- Les violences faites aux femmes et filles dans le département de Bignona : une enquête auprès des populations de la commune de Mangagoulack
Mamady Dieme

AXE 5

— Salle GH103

Modes d'action féministes contre la violence

Présidence : **Carolina Vergel Tovar**

- « Crise, violence, précarité, fascisme : riposte féministe ! » Construire la grève féministe du 8 mars
Mathilde Guellier
- Femmes victimes de violences et femmes auteures de violences. Le rapport des activistes du Bloque Negro féministe de Mexico à la violence
Lina Thomas
- Penser une lutte féministe contre l'inceste : les institutions de terrain en question
Corentin Legras
- Repenser le rôle des Asioféministes dans la lutte contre les violences genrées envers les femmes asiatiques au Québec
Julie Tran

AXE 5

— Salle GH102

Mouvements féministes

Présidence : **Marine Rouch**

- Conceptualiser la violence de genre : une analyse des répertoires d'action du mouvement féministe chilien dans le temps présent
Fabiola Miranda Pérez
- Défis et actions des féministes face à la violence de genre au Maroc
Fatima Ibork
- La symphonie du nouveau monde : temporalité et rhétorique révolutionnaire dans #MeToo
Laetitia Falcon De Longevialle
- Violence révolutionnaire en Éthiopie : genre et expérience du temps (1976-1978)
Pierre Guidi

AXE 7

— Salle GS135

Perspectives féministes et de genre dans l'édition et la traduction. Une approche internationale (Panel II)

Présidence : Fanny Mazzone

- Traduction, débats et généalogies féministes en Espagne
Lola Sanchez
- La fiction féministe française dans l'édition britannique : histoire d'un effacement ? Le cas de Marguerite Duras (1914-1996), Annie Ernaux (1940-) et Marie Darrieussecq (1969)
Pascale Sardin
- Partage de l'expérience des *Cahiers Genre et Développement*
Christine Verschuur
- Cases Rebelles : Un futur transnoir éditorial
Dionys Andriamahakajy Andriamahakajy

AXE 7

— Salle GH125

Utopies, dystopies et mondes alternatifs (Panel I)

Présidence : Marie-Jeanne Zenetti

- *Femina: An IntraSpace Voyage*, une exploration théâtrale féministe de science-fiction (1978, Los Angeles). Le pouvoir de modeler notre futur
Emilie Blanc
- Jeux spéculatifs : trois problématiques féministes au futur chez Ursula K. Le Guin
Meghann Cassidy
- Les faiseuses de mondes : métaphores et futurs possibles chez Anne Fausto-Sterling, Evelyn Fox-Keller et Donna J. Haraway
Marie Kill
- Convergences utopiques vers un au-delà des genres dans *Vernon Subutex* (2015-2017) de Virginie Despentes
Danielle Perrot-Corpet

AXE 7

— Salle GH104

S'écrire au futur (Panel I)

Présidence : Anne Isabelle François

- Guillaume Dustan, l'utopie impossible
Thibaut Casagrande
- L'avenir (non) avénu : implications genrées du récit de soi au futur dans l'Autobiographie d'Élisabeth Moutzan-Martinengou (Zante, 1801-1832)
Sophie Coavoux
- L'insomnie chez Violette Leduc : un chronotope *queer* ?
Léa Cassagnau
- L'utopie wittigienne en langues étrangères : brouillon pour une traduction *queer*
Lu Zhang

AXE 7

— Salle GS057

Amérique Latine, terre de possibles dissidences ?

Présidence : Marie-Agnès Palaisi

- L'éducation au regard : le cinéma et ses topies du devenir
Irma Velez
- De nouvelles formes de famille et d'identité sexuelle pour un futur malade. *Distancia de rescate* de Samanta Schweblin et *Un pequeño mundo enfermo* de Cristian Molina
José González
- La subversion du corps de l'artiste *queer* Pedro Lemebel : une lutte locale à dimension globale
Tamara Figueroa Ferrière

AXE 8

— Salle GS056

Violences post-séparation, mobilités genrées et parentalités transnationales

Présidence : Isabelle Collet

- (Faire) garder les enfants. Mobilités et travail domestique des femmes « roms » en bidonville en Île-de-France
Emma Peltier
- La pluriparentalité transnationale comme solution à un espace du genre restreint en migration ?
Amélie Grysole
- Une mobilité genrée à l'issue des séparations conjugales : questionner les mécanismes et les conséquences des déménagements à l'issue des séparations
Crepin Laure
- La théorie de l'aliénation parentale : persistance et mutation d'un « antiféminisme ordinaire »
Gwénola Sueur, Pierre-Guillaume Prigent

AXE A

— Salle GS104

La science avec les femmes dans l'Afrique d'aujourd'hui et de demain (Panel II)

Présidence : Mina Kleiche-Dray

- Les chercheuses en études de genre en Tanzanie : place des expériences de pionnières (années 1970-1990)
Florence Wenzek
- Les universitaires béninoises face aux hiérarchies dans la production des savoirs francophones sur le genre
Yvette Onibon Doubogan, Lucia Dierenberger
- « Un réseau de femmes de science, mais il y en a déjà plein ! »
Eloïse Gransagne, Laurence Lombard

Regards croisés sur les expériences LGBTI : de la sphère familiale aux espaces militants (Panel II)

Présidence : David Paternotte

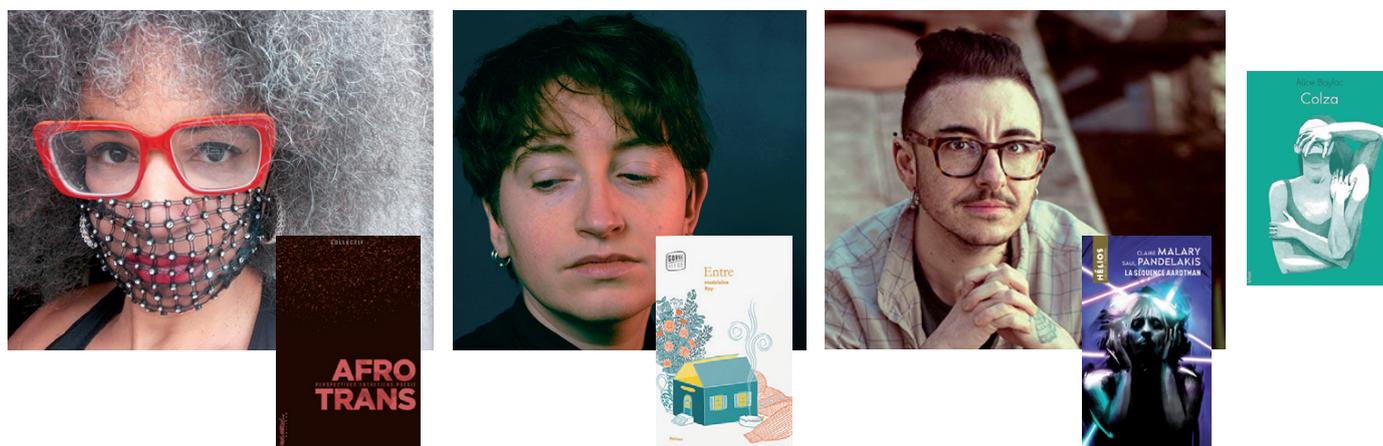
- Faire la révolution ou trouver son prince charmant révolutionnaire : les raisons de l'engagement homosexuel dans les années 1970 et 1980
Mathias Quéré
- Les allié-es : des militant·es comme les autres ? Trajectoires, carrières et négociations de l'engagement de personnes non-concernées en faveur des luttes LGBTI+
Corto Le Perron
- « Faire partie de la commu' » : la recherche d'entre-soi et d'émancipation comme moteurs de l'engagement associatif de jeunes gays et lesbiennes
Maialen Pagiusco
- Hypothèses sur un futur de la communauté LGBT en Côte d'Ivoire : formes de résistances
Jean-Yves Briard

12h30 - 14h30 Pause déjeuner

13h – 14h30 Table ronde

— Salle G023

Transidentités et récits en voix propres (own voice)



Cette table ronde réunit Michaëla Danjé, coordinatrice de l'ouvrage *Afrotrans* (Cases Rebelles, 2021), Saul Pandelakis, auteur de *La Séquence Aardtman* (Goater, 2021) et Madlen Roy, auteure de *Entre* (Gorge Bleue, 2022) et Al Baylac auteurice de *Colza* (Blast, 2022).

Elle sera l'occasion d'échanger sur l'écriture et la construction de personnages trans dans des récits, de l'essai à la science-fiction : pourquoi et comment écrit-on ces personnages en *own voice*/voix propre ? Quelles difficultés peuvent exister aux étapes de l'écriture, de l'édition et de la réception ?

12h30 – 14h30 Table ronde avec des associations féministes — **Tiers lieu**
Sur de nombreux sujets, depuis des décennies, le réseau Arpège travaille en relation étroite avec des associations féministes toulousaines. Ce temps d'échanges rend compte de leurs actions avec, notamment, le support de posters réalisés par les étudiant.es du master GEPS. La table ronde, organisée avec quatre associations, a pour ambition de penser une institutionnalisation de ces relations en suggérant l'ouverture d'un groupe de travail pour la réalisation de projets de recherche-action transdisciplinaires, sur le modèle déjà ancien de l'UQAM au Québec.

Organisation : **Hourya Bentouhami, Glòria Casas Vila, Hélène Guétat-Bernard, Houria Kebabza, Héloïse Prévost**

14h30 – 16h **Session d'ateliers**

AXE 1

— **Salle GH103**

Écoféminismes : vivre autrement

Présidence : Hélène Guétat-Bernard

- L'écologie comme élément structurant de la subjectivité rurale
Karina Soucy
- Les « futurs précaires » : la « réforme » écologique des modes de vie, révélateur des rapports de genre
Edith Gaillard
- L'antinatalisme comme posture féministe écologiste
Ingrid Alloni

AXE 3

— **Salle GH102**

Médias, genre et extrêmes droites : un terrain de lutte de respectabilité

Présidence : Nelly Quemener

- La communication gouvernementale sous Jair Bolsonaro et la légitimation d'un agenda antiféministe au Brésil (2018-2022)
Camila Moreira
- L'instrumentalisation du féminisme par le mouvement anti-genre : la mobilisation contre l'ouverture de la PMA au nom de la protection des femmes sur Twitter (2019-2021)
Virginie Julliard
- Le(s) futur(s) de la justice sociale dans les discours sur l'éthique de l'Intelligence Artificielle (IA) : une approche intersectionnelle d'un dispositif technique
Julie Marques

AXE 4

— Salle GH128

CORPS entr'ELLES

Présidence : Heta Rundgren

- Ce que peuvent les trous : reconceptualiser la matérialisation et sexuation des corps depuis l'orificialité
Maria Isern Ordeig
- Wittig avec Cixous : réinventer l'amour en féministe
Sofia Batko
- Corps dans l'espace : expériences entre le global et l'intime dans l'œuvre de Marie Darrieussecq
Vanessa Franke

AXE 4

— Salle GS130

Utopies féministes et dystopies masculinistes

Présidence : Fanny Bugnon

- #MeToo : une transformation féministe de l'hétérosexualité ?
Leila Fery
- Les nouvelles masculinités des cols blancs dans #MeToo : comment maintenir les privilèges genrés ?
Somayeh Rostampour
- Futurs et utopies littéraires au temps du premier féminisme allemand
Alexia Rosso
- Variations matérialistes sur l'abolition du genre : actualités et problèmes d'une utopie féministe
Lila Braunschweig

AXE 4

— Salle GS128

Football par et pour les femmes : poursuivre les réflexions

Présidence : Mélie Fraysse

- Le football féminin : un espace propice au lesbianisme ?
Assile Toufaily, Cécile Ottogalli-Mazzacavallo, Marie-Carmen Garcia
- Les équipes féministes de football : marges de manœuvre militantes, sportives et corporelles au sein d'un nouvel espace mêlant sport et militantisme
Alison Hernandez
- Faire face aux manifestations sexistes sur le carré vert : les luttes des footballeuses
Cassandra Rivrais, Cécile Ottogalli-Mazzacavallo, Guillaume Bodet

AXE 5

— Salle GS134

Espaces publics et violences sexistes : lutter contre le harcèlement

Présidence : **Loïc Szerdahelyi**

- La mise en politiques publiques de la lutte contre le « harcèlement de rue » en France et en Grande-Bretagne : cadrages différenciés et logiques de racialisation
Charlène Calderaro
- Lutte contre le harcèlement sexiste et espace numérique : l'impossible équation ?
Elsa Fondimare, Laurie Marguet
- Harcèlement des féministes luttant contre le harcèlement de rue en Algérie : desserrement précaire d'espaces publics minimaux
Ghaliya Djelloul
- Le harcèlement de rue posé à l'imbrication des oppressions. Apports de deux recherches québécoises menées à Montréal
Isabelle Courcy, Mélissa Blais

AXE 5

— Salle GS133

Lutter contre les violences conjugales : outiller, impliquer

Présidence : **Sylvie Cromer**

- Avec elles contre les violences dans les relations intimes : évaluation d'une démarche de recherche-action participative pour engager les hommes dans la lutte aux violences faites aux femmes
Christophe Lévesque, Constance Chevrette, Catherine Flynn
- La discipline contre les violences ? Changer les auteurs de violences conjugales
Mathieu Trachman
- « Mythes » traditionnels et conception contemporaine de la violence conjugale : une étude par questionnaire avec des auteurs condamnés
Francisca Toledo, Marine Lavédrine, Cinzia Guarnaccia, Andreea Gruev-Vintila
- Une utopie numérique à l'épreuve du terrain : Enquête sur l'usage par des femmes en situation de violences conjugales de la plateforme en ligne Mémo de Vie
Giuseppina Sapio

AXE 5

— Salle GS135

Politiques publiques de l'[in]égalité

Présidence: **Mélanie Jacquemin**

- Penser l'institutionnalisation des féminismes à l'échelle régionale : le développement des pôles académique et étatique de l'espace de la cause des femmes en Midi-Pyrénées
Justine Zeller
- Profession Parlementaire – mettre en œuvre une politique de la présence au Japon
Anne Gonon-Nérard

- Dialoguer, Agir et Transformer dans les territoires : l'exemple des politiques publiques du Conseil départemental de la Haute-Garonne en matière d'égalité femmes-hommes (2023-2025)
Catherine Monnot-Berranger

AXE 2

— Salle GS056

Vieillesse et genre

Présidence : **Catherine Cavalin**

- L'engagement des femmes de plus de 60 ans dans une activité physique : effets des inégalités sociales et épistémiques
Yves Morales, Jean-Paul Génolini, Sandrine Knobé
- La problématique du genre et du vieillissement au Congo-Brazzaville : des quiétudes aux inquiétudes
Jovial Oba, Martin Yaba
- Lire le genre dans les expériences d'exclusion/inclusion sociale des personnes âgées en situation de pauvreté
Isabelle Marchand
- Pénibilités domestiques et vieillissement en mauvaise santé des femmes passées par l'inactivité professionnelle
Constance Beaufiles

AXE 7

— Salle GS057

Linguistique *queer* : documenter les expertises minoritaires

Présidence : **Noémie Marignier**

- Parler le lubunca : pratiques langagières et procédés de catégorisation des travailleuses du sexe trans' en Turquie
Gizem Bilal
- Pratiques langagières trans au carrefour du Brésil et du Paraguay : le pajubá et le jeito
Guina Hildebrand Probst
- Dégenrer sa voix pour performer la non-binarité : pratiques subversives ou émergences de nouvelles normes institutionnelles
Maria Candea, LeAnn Brown
- « Babyish voice » : une stratégie de politesse ou de séduction ?
Yu-Tse Lee

AXE 7

— Salle GH125

Utopies, dystopies et mondes alternatifs (Panel II)

Présidence : Marie-Jeanne Zenetti

- Quatre écrivaines uruguayennes face aux institutions hétéro-patriarcales : dystopies et utopies familiales dans les œuvres de Marosa di Giorgio, Armonía Somers, Cristina Peri Rossi et Fernanda Trías
Nadège Guilhem
- Quel futur pour les « filles de Cham » ? : l'espérance rastafari et les paradoxes de l'émancipation dans les littératures caribéennes
Natacha D'Orlando
- « Il nous faudra imaginer une mémoire offensive » : élans utopistes et ascèses meurtrières en littérature féministe
Aurore Turbiau
- L'imaginaire de révolte et de Révolution dans la fiction *Queer* et féministe : utopies et projet politique
Juliette Staroz

AXE 7

— Salle GH104

S'écrire au futur (Panel II)

Présidence : Anne Isabelle François

- « Arriving in the Future » ? Poétiques mémorielles intersectionnelles et futurs *queerféministes*
Marie-Pierre Harder
- Un futur cyborg ? Sciences, fictions et sciences-fiction féministes
Mathilde Vassor, Laura Verquere

AXE 7

— Salle GS104

Réception des œuvres audiovisuelles à succès

Présidence : Cristelle Maury

- Futur du genre à Hollywood, les enjeux de la relation représentation-réception
Anaëlle Liégeois De Paz
- Réception des représentations de genre dans les films dystopiques *young adult* par de jeunes Français
Sandra Hamiche
- Genre et sexualité dans les séries pour adolescentes, un double regard
Marie Potvain
- Contre la sidération, une pragmatique féministe des affects
Aline Wiame

AXE 7

— Salle GS102

ÉPICÉNIE NOW !

Présidence : **Béatrice Fracchiolla**

- L'épicène comme outil de rupture épistémologique dans les SHS
Priscille Touraille
- « La solution en i » : une solution formelle pour penser hors de la catégorie de « sexe » en français
Marie-Claude (Miki) Marsolier, Marc (Arc) Allasonnière-Tang, Priscille (Pris) Touraille
- Les effets de langages genrés sur le droit
Elena Mascarenhas, Benjamin Moron-Puech

AXE A

— Salle GS126

Genre et sciences : perspectives comparées

Présidence : **Marie Walin**

- De la constitution androcentrée de la sociologie rurale aux renouvellements des recherches sur les agricultrices : apports des théories féministes (1950-1990)
Chloé Le Brun
- Entre culte de la modernité scientifique et technique, acrasie et difficultés de féminisation : exploration des résistances des métiers de l'ingénierie face aux enjeux de la transition
Sophie Mano-Avril
- Négligences scientifiques : faire des recherches sur les sportives trans sans savoirs trans ?
Félix Pavlenko
- Perspectives historiques sur les inégalités de genre dans les sciences. Réflexions à partir des masculinités savantes au XVIII^e siècle
Mathias Valverde

AXE 5

— Salle GH123

Regards croisés sur les expériences LGBTI : de la sphère familiale aux espaces militants (Panel III)

Présidence : **Laurence Hérault**

- Traitement hormonal d'affirmation de genre : une approche en réduction des risques des pratiques et difficultés des personnes trans
Sara Jaafar
- Réparer le « mauvais genre ». Le traitement clinique d'enfants non-conformes sur le plan du genre (1989-2008)
Leda Raia, Nicolas Sallée
- Le prénom comme résistance politique et infra-politique pour les personnes trans
Camille-Adèle Gelot
- La politisation des scientifiques : le cas du changement climatique et des familles LGBT
Michael Stambolis-Ruhstorfer

16h - 16h30 Pause café

16h30 – 18h30 **Semi-plénière**

— Amphi F417

« **Généalogies et futurs des luttes féministes – utopies et malaises en contextes impérialistes** »

* avec traduction simultanée anglais-français

Cette conférence portera sur les luttes féministes pour l'accès aux droits et à la justice sociale, reproductive et sexuelle de femmes racisées en contextes africains ou européens, et sur les incertitudes auxquelles celles-ci sont soumises sur le temps long. Malgré les luttes et les conquêtes obtenues du point de vue de l'accès à des droits politiques et sociaux au cours du XX^e siècle, les femmes et des populations marginalisées à raison de leur genre ou de leur origine socio-ethnique se trouvent aujourd'hui à une périlleuse croisée des chemins dans laquelle l'action publique, des corpus théoriques et des mouvements sociaux se confrontent nouvellement. Entre utopies et malaises, les avancées réalisées sous la bannière des droits humains dans la seconde moitié du XX^e siècle et particulièrement depuis les années 1990 sont suspendues à des affrontements politiques dont la radicalité va croissant au sein des démocraties, de même qu'entre démocraties et pays autoritaires. La conférence examinera ces questions en confrontant l'accès à la liberté reproductive et sexuelle, aux droits liés au genre et à la justice réparatrice, en Afrique australe et en Europe.

Invité-es :

Catherine Burns, professeure associée en histoire, médecine et santé publique, et en études de genre au Wits Institute for Social and Economic Research (WiSER), Université du Witwatersrand, Johannesburg (Afrique du Sud) : « *Femmes et enjeux du travail reproductif en Afrique australe et de l'est : luttes, révoltes et contradictions dans des contextes africains de la santé et de la médecine* »

Shireen Hassim, titulaire de la Chaire de recherche Canada 150 sur le genre et la politique en Afrique (Gender and African Politics) à l'Université Carleton, Ottawa, et professeure invitée au Wits Institute for Social and Economic Research (WiSER), Université du Witwatersrand, Johannesburg (Afrique du Sud) : « *Passé radical, futur incertain : quels enseignements sur les perspectives démocratiques à partir de la lutte pour les droits liés au genre en Afrique du sud ?* »

Véronique Mottier, Directrice d'Études au Jesus College de l'université de Cambridge (depuis 1999) et Professeure de sociologie à l'Université de Lausanne (depuis 2006) : « *La longue quête d'une justice réparatrice par les victimes de placements d'enfants et de stérilisations eugénistes en Suisse : le cas des gens du voyage* »

Présidence :

Catherine Cavalin, Chargée de recherche, CNRS, IRISSO

« **Violences sexistes et sexuelles dans l'enseignement supérieur et la recherche : de l'écoute aux sanctions** »

Depuis le colloque international « Violences sexistes et sexuelles dans l'enseignement supérieur et la recherche : de la prise de conscience à la prise en charge » tenu en 2017 (ANEF-CPED-Association femmes et mathématiques et coll.), la prise en charge des violences sexistes et sexuelles s'accélère à l'université, grâce au développement de sensibilisations et de formations envers toute la communauté de l'enseignement supérieur et la recherche d'une part, et aux textes juridiques entrés en vigueur d'autre part. Pour autant, il reste un noeud gordien : alors que les dispositifs d'écoute et d'orientation sont devenus obligatoires et quasi partout mis en place, il n'y a pas de volonté de sanctionner à la hauteur des enjeux. Dans ce contexte, la table ronde soulèvera les questions suivantes : quelles sont les réalités de la prise en charge des violences sexistes et sexuelles à l'université, dans l'enseignement supérieur et la recherche ? Quels sont les freins et les blocages qui subsistent et seraient à lever ? Comment avancer sur l'angle disciplinaire, dans une perspective tant professionnelle que déontologique ?

Invité-es :

Marie-Agnès Palaisi, Professeure des Universités, CEIIBA, Arpège, UT2J

Philippe Liotard, Président de la Conférence permanente des chargé-e-s de mission égalité et diversité (CPED)

Maïlys Derenemesnil, Juriste membre de l'Association nationale des études féministes (ANEF)

Marion Duquet et **Chloé Chassagnac** pour le Collectif Anthropossum, Association étudiante ayant pour objet de promouvoir l'anthropologie et l'ethnologie (Toulouse)

Présidence :

Sylvie Cromer, Sociologue, Université Lille

« Blessées à mort »

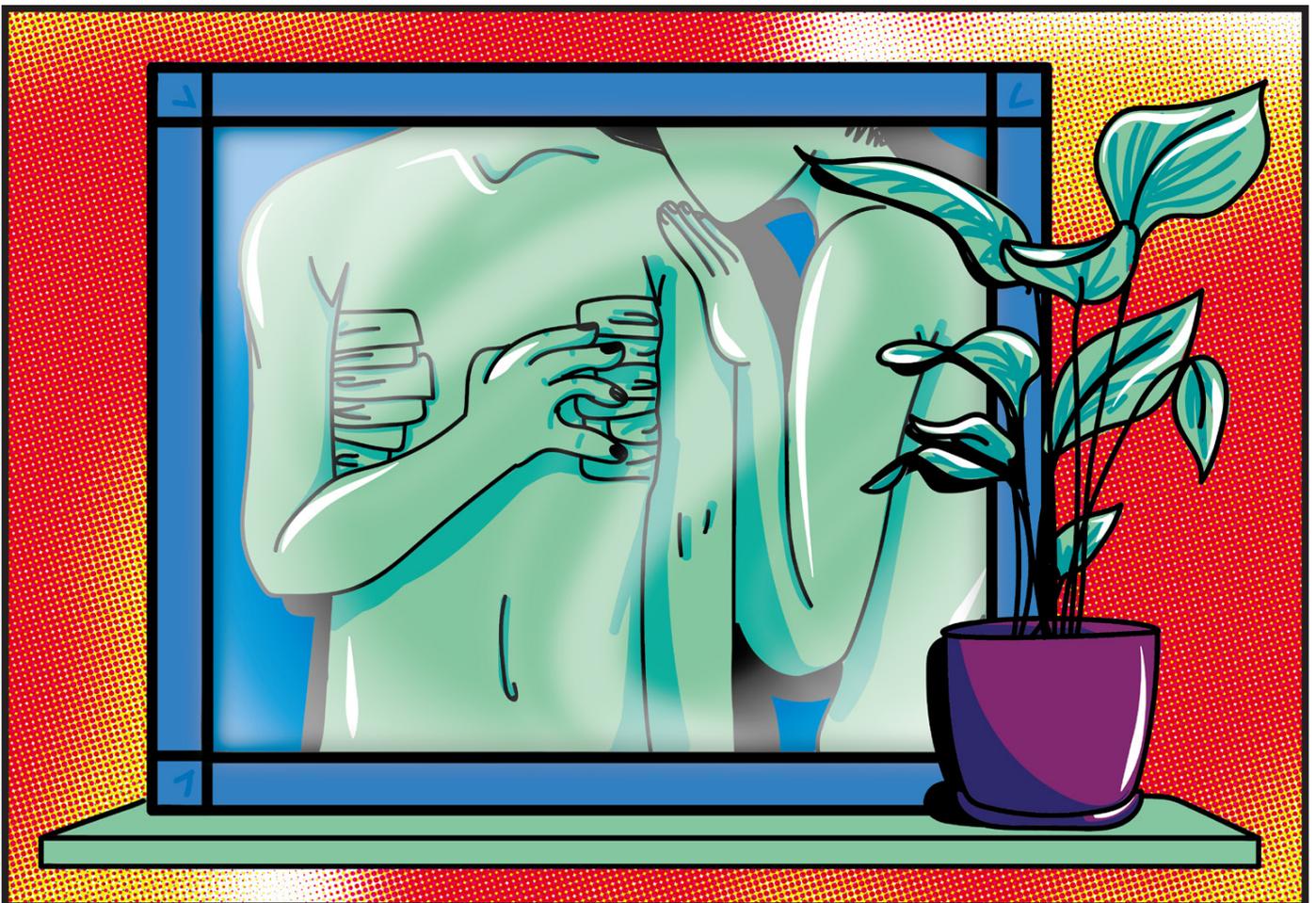
Théâtre

Texte original : **Serena Dandini**Mise en espace et jeu : **Bilbo**

« On avait le monstre chez nous, et on ne le savait pas... », ainsi commence l'un des monologues qui dénoncent un phénomène social tristement d'actualité : la violence faite aux femmes et le silence qui l'accompagne. Dans un lieu indéterminé et dans un temps suspendu, sont réunies toutes les femmes décédées par « féminicide ». Enfin délivrées de leur condition de victimes silencieuses, elles nous racontent, chacune par un monologue qui lui est propre, leurs histoires venues des quatre coins du monde : Italie, Mexique, Afrique, Inde, France, Japon... *Blessées à mort* incite, sans apitoiement, le spectateurrice à réfléchir à la véritable condition des femmes dans l'espoir d'agir sur le monde du XXI^e siècle.



[NOGS
FUTURS]



8h Accueil

— Hall ODG

9h – 10h30 **Session d'ateliers**

AXE 1

— Salle GS057

Terres et plantations : acquisition, division et partage agroécologique

Présidence : Héloïse Prévost

- Genre et accès à la terre en pays Akyé : analyse socio-anthropologique du planter-repartager dans le département d'annépé en Côte d'Ivoire (sud-est Côte d'Ivoire)
Adon Simon Affessi, Bokué Nora Carole Yapi, N'cho Jerome Kpatta, Koffi Gnamien Jean Claude Koffi
- Sous les oliviers, le genre. Division sexuelle du travail, plantation et développement rural
Lucille Florenza
- Transition agroécologique et rapports de genre dans les fermes : le cas de 3 groupes en non mixité choisie du réseau des CIVAM
Emilie Serpossian, Flora Dupuy, Alexis Annes, Xavier Coquil, Sixtine Prioux
- Regard asymétrique entre code Foncier Ivoirien et pratiques locales dans l'acquisition de la terre de la femme Senoufu en milieu rural (Nord Côte d'Ivoire)
Adon Simon Affessi, Tchelidja Apolline Soro, Franck-Gautier Gacha, Affessi Affessi

AXE 2

— Salle GS133

Vers une approche démedicalisée du corps genré ?

Les épistémologies féministes et la critique des savoirs médicaux

Présidence : Alessandra Bura

- (Dé)medicaliser les douleurs périnatales. Expérimenter les douleurs d'accouchement, une voie de résistance aux injustices épistémiques en santé sexuelle et procréative ?
Maud Arnal
- La « santé menstruelle », objet d'une sociologie des imbrications du genre et de la santé
Carolanne Magnan-St-Onge, Stéphanie Pache
- Violences obstétricales : que dit le droit ?
Sophie Paricard

AXE 4

— Salle GH128

Le sexuel au Maroc : entre normativité et transgression (Panel I)

Présidence : **Marième N'Diaye**

- La fabrique des corps à l'épreuve de l'égalité entre les sexes à l'école au Maroc : le cas de l'éducation sexuelle
Zouhair Gassim, Mériem Belhaddioui
- Jeu de corps, enjeux de sexualité chez les serveuses de cafés à Casablanca
Sana Benbelli
- La sexualité chez des femmes casablancaises : entre liberté, autonomie et rapport monétarisé
Mariam Lekbouri

AXE 4

— Salle GS128

Les humeurs de la masculinité (Panel I)

Présidence : **Maxime Cervulle**

- La virilité exténuée : sperme, médecins et contrôle du corps masculin en Espagne au XIX^e siècle
Marie Walin
- Une masculinité néolibérale ? La promotion de l'abstinence sexuelle par les influenceurs fitness et lifestyle masculins
Florian Vörös

AXE 4

— Salle GH123

Maternités

Présidence : **Laurence Hérault**

- Allaitement maternel en déclin et corps sexué
Nidhal Chemengui
- La mère normâle et ses conséquences sur la maternité lesbienne
Perrine Chabanel
- Lutte pour le droit de la filiation : le design graphique pour les mères sociales
Mallaury Cantagrel
- Ce que la migration fait aux rôles socio-sexués et à la notion de réagencement de genre. Cas d'étude au Laos
Pascale Hancart Petitet, Souvanxay Pethchampeng

AXE 4

— Salle GS134

Corps sportifs et normes de genre

Présidence : Mélie Fraysse

- Muscle et influence sociale chez les CrossFiteuses : un futur « encorps » incertain ?
Laurie Dinier
- « Devenir gouine » : le sport amateur en non-mixité comme lieu de politisation
Matthieu Piau
- Rapports sociaux de genre dans les activités physiques, sportives et récréatives de pleine nature : quelles évolutions et recompositions futures dans le secteur marchand ?
Fatia Terfous et Fanny Dubois
- Le genre du dolorisme. Modalités d'adhésion des sportives et sportifs de haut-niveau aux normes viriles
Marion Braizaz, Amal Tawfik Sociologues, Philippe Longchamp, Kevin Toffel

AXE 5

— Salle GS130

Bataille du genre en Europe post-communiste : assauts conservateurs, résistances féministes

Présidence : Fabrice Virgili

- « C'est la guerre » : pouvoir illibéral et mobilisations anti-genre face au « peuple féminin » en Pologne
Natasza Quelvennec
- « Chères femmes de Russie » : définir et contester les normes de genre à l'occasion du 8 mars
Vincent Exiga
- « Nous défendons le monde normal » : l'extrême-droite tchèque contre « l'idéologie du genre »
Adrien Beauduin
- La résistance aux politiques anti-genre : le rôle des coalitions et des affects
Alexandra Ana

AXE 5

— Salle GH103

Violences sexistes et sexuelles : regards croisés

Présidence : Sylvie Cromer

- Enjeux et défis rencontrés par les actrices de changement dans la lutte contre les violences sexuelles perpétrées sur les adolescentes mineures dans la région des plateaux-ouest au Togo : quelles solutions viables pour un futur sans violences sexuelles ?
Ayawavi Sitsope Toudeka
- La radicalité au sein de l'institution est-elle possible ? Le cas des mouvements féministes contre les violences sexistes et sexuelles dans l'enseignement supérieur
Lucie Longuet

- Violences sexistes et sexuelles chez les jeunes en politique : quand les usages prennent le pas sur l'idéologie
Laure Poisson
- Violences vécues par des dirigeantes et entraîneuses au sein d'une fédération sportive
Virginie Nicaise, Cécile Ottogalli-Mazzacavallo, Elise Marsollier, Alix Parfait

AXE 6

— Salle GS056

Genre et reconfigurations du travail (MAGE) (Panel I)

Présidence : **Frédérique Pigeyre**

- Travailler à distance : comment se construire un « chez-soi de travail » ?
Frédérique Letourneux
- La sous-traitance au prisme du genre. Une analyse de l'externalisation « à demeure » des services généraux à partir du cas des prestations d'accueil
Gabrielle Schütz

AXE 6

— Salle GS126

Inégalités et invisibilité des femmes au travail

Présidence : **Catherine Cavalin**

- Des « filles du coin » pour résoudre la crise du *care* dans les espaces ruraux ?
Perrine Agnoux
- La réforme du système des retraites : un révélateur du régime de genre en Suisse
Nicky Lefeuvre, Isabelle Zinn
- Les utopies féministes au travail : exemple de travailleuses domestiques en autogestion.
Ada Reichhart
- Leviers et propositions concrètes pour mieux financer les femmes et les recherches sur le genre : étude de cas de GENDER-NET Plus
Chloé Mour, Elisabeth Kohler, Mathieu Arbogast

AXE 7

— Salle GS102

Apprendre le français quand on est non-binaire : perspectives internationales (États-Unis, Turquie)

Présidence : **Béatrice Fracchiolla**

- Interlangues non-binaires : dépassement de l'opposition binaire France-USA
Louisa Mackenzie
- Vers une pédagogie inclusive : la non-binarité et l'apprentissage du français comme langue étrangère
Vinay Swamy
- Apprendre le français quand sa langue première n'a pas de genre grammatical : didactique du FLE et non-binarité en Turquie
Éléonore de Beaumont

- Utopie égalitaire en didactique des langues-cultures : penser le genre à l'intersection des oppressions par des modélisations hybrides
Perry Véronique

AXE 7

— Salle GH104

Performances féministes et drag : des avant-gardes de la pop culture

Présidence : **Aziliz Kondracki**

- Incarner Dalida : entre (ré)incarnation et performance d'une féminité exacerbée
Alice Boccara-Lefevre
- Ce que le Drag fait au genre : incarnation et réinvention des stéréotypes de genre dans la scène drag française
Elias Caillaud
- « L'image de soi » dans la poésie orale des femmes du Maharashtra, encapsulée en forme d'une mise en scène musicale.
Nandita Wagle

AXE B

— Salle GH102

Le féminisme à l'épreuve des transidentités

Présidence : **David Paternotte**

- Les lesbiennes sont des femmes qui ne sont pas des trans
Pauline Clohec
- Le lesbianisme est-il soluble dans la « diversité sexuelle et la pluralité des genres » ? L'évolution du vocabulaire militant au Québec depuis 2010
Line Chamberland

10h30 – 11h Pause café

« Le futur de nos disciplines : genre, luttes politiques et libertés académiques »

Après les conférences du Caire (1994) et de Pékin (1995), les mouvements conservateurs anti-genre n'ont cessé de prendre de l'ampleur, provoquant un effet backlash sur les études de genre dans le monde académique. Dans des contextes très différents, on a en effet vu émerger des formes de pression et de censure qui mettent en cause la capacité de l'université à demeurer le lieu de construction d'un savoir critique et d'un débat libre et pluriel. Nos trois intervenantes, Karine Tinat, Mathias Möschel et Mériam Cheikh, nourriront la discussion à partir de leurs expériences en Amérique latine, en Europe de l'Est et en Afrique.

Invité-es :

Mériam Cheikh, maîtresse de conférences en anthropologie , à l' INALCO (département des études arabes) : « *Etudier, investir et analyser le genre: retour sur une expérience entre l'Europe et le monde arabe* »

Mathias Möschel, Professeur de droit à la Central European University, Budapest : « *Une expérience institutionnelle et personnelle à la Central European University à Budapest (Hongrie)* »

Karine Tinat, Professeure-chercheure au Centre d'Études Sociologiques et Programme Interdisciplinaire d'Études sur le Genre au Colegio de Mexico : « *Défis institutionnels et études de genre au Mexique* »

Présidence :

Marième Ndiaye, Chargée de recherche CNRS/ LAM , Sciences Po Bordeaux

« *Futurs queer* : anticipations, fictions, subversions »

avec traduction simultanée anglais-français

Cette semi-plénière propose de discuter la conception de la temporalité dans la théorie *queer*, ainsi que d'explorer la manière dont cette dernière permet d'élargir le champ des futurs possibles, notamment en termes de genre et sexualité. Que signifie imaginer le dépassement de la « différence des sexes » ? Comment anticiper les modèles relationnels à venir et de futures épistémologies de la sexualité ? Elle posera enfin la question du rôle que peut jouer la fiction, ou son hybridation avec l'écriture scientifique, dans ce travail d'anticipation.

Invité-es :

Jack Halberstam, Professeur d'études de genre et d'anglais à l'université de Columbia : "Trans After Trans"

Wendy Delorme / Stéphanie Kunert, romancière et maîtresse de conférences en sciences de l'information et de la communication, Université Lumière Lyon 2, ELICO : « Fictionner le réel : écrire une dystopie ? »

Muriel Plana, Professeure en études théâtrales, Université Toulouse – Jean Jaurès : « Fictions d'anticipation et voyance queer »

Michèle Soriano, Professeure en études latino-américaines, Université Toulouse – Jean Jaurès : "On ne naît pas sauvage... Vestiges archéologiques de nos futurs"

Présidence :

Saul Pandelakis, Maître de Conférences en Design, UT2J, LLA-CREATIS

13h – 14h30 Pause déjeuner

13h – 14h30 **Salon des revues**

— Hall ODG

Les revues tiennent aujourd'hui, et depuis plusieurs décennies déjà, une place importante dans le processus de production des savoirs. Elles sont à la fois l'étalon de la pratique universitaire de revue par les pairs, et des espaces de circulation entre mondes académique, militant et même communautaire, ayant permis l'émergence de nouvelles pensées, idées et figures. Pour mettre en avant cette double-fonction des revues, particulièrement quand elles se mêlent des questions de genre, vingt-cinq revues ont accepté de mettre en libre consultation des numéros, anciens et plus récents, en complément de l'exposition. De plus, des membres des rédactions de ces publications seront présentes pour présenter, en quelques minutes, quelques points centraux de leur travail.

13h30 – 14h **Maison LaGrave** — Sous la canopée face ODG

Drag show – Performance Accent Grave

Maison LaGrave vous invite à assister à l'une de ses créations. De la danse, du chant, parfois même de la marionnette, ce collectif d'artistes queer pluridisciplinaire vous offrira un spectacle hors normes aux contours bien marqués et aux talons bien hauts. Leur vaste répertoire vous emmènera de la Turquie à l'Espagne en passant par les États-Unis et même l'Allemagne. Incontournable et intemporelle, comment se passer de Maison LaGrave ?



14h30 – 16h **Session d'ateliers**

AXE 2

Les relations de soin à l'épreuve du genre

Présidence : Alessandra Bura

— Salle GH104

- Aidantes familiales : une relation sexuée
Kawtare Rziki
- Exit la sexualité ! Quand soigner rime avec prioriser ou quand le *care* infirmier est entravé
Kevin Toffel, Marion Braizaz
- Regard des soignantes sur leurs patientes femmes : du stéréotype de genre à la violence médicale
Angéline Pace, Elise Fraih, Yannick Schmitt
- « Recommandé par les spécialistes, adoré par les femmes » Une enquête auprès des professionnel(le)s de l'offre marchande des outils numériques d'autosuiivi dans le domaine de la « femtech » en France et aux États-Unis
Aude Danieli

AXE 2

**Mastectomie et reconstruction de soi dans différents espaces :
vécus de femmes africaines atteintes d'un cancer du sein en France et au Mali**

Présidence : Clémence Schantz

— Salle GS102

- Corps féminin amputés et conjugalité au Mali : les retentissements sociaux d'un geste médical
Abdourahmane Coulibaly
- Mastectomie, corporéité et reconstruction de soi dans un contexte de mobilité thérapeutique : récits de femmes originaires d'Afrique subsaharienne vivant en France
Louise Ludet
- Cancers du sein et migrations : où sont les associations ?
Marie Bottin

AXE 4

— Salle GH128

Le sexuel au Maroc : entre normativité et transgression (Panel II)

Présidence : Marième N'Diaye

- La sexualité à l'épreuve de l'infertilité : du désir du couple au désir du bébé
Haddou Rahou Bouchra
- Le parcours sexuel des mères célibataires : sens et modalités de gestion
Bousbaa Amal
- Homosexualité et famille, quelles configurations ?
Amrane Zineb

AXE 4

— Salle GS128

Les humeurs de la masculinité (Panel II)

Présidence : Maxime Cervulle

- Masculinité(s), humeurs et race : la définition d'une « masculinité africaine » dans la littérature médicale
Delphine Peiretti-Courtis
- Contrer le déclin. Des hommes en « detox »
Mélanie Gourarier
- « Sécuriser les calories ». Stratégies Preppers pour une alimentation post-apocalyptique
Sébastien Roux
- La fabrique de masculinités hégémoniques à La Réunion : circuits affectifs, violence de genre et régime d'inégalité dans l'océan Indien
Mamaye Idriss

AXE 4

— Salle GH123

Perspectives féministes et futurs procréatifs (Panel I)

Présidence : Anne-Sophie Giraud

- Corps reproductifs et théories féministes : une analyse en clé de controverses
Christlord Foreste
- La conservation des ovocytes : quels processus de subjectivation dans quels espaces de contraintes ? Une perspective féministe sur le recours à une technique médicale d'anticipation de l'infertilité
Éléonore Crunchant
- Le néolibéralisme et la reproduction des femmes en Espagne
Sandra Blasco
- De la naturalisation à la biologisation : une reconfiguration des rapports de pouvoir de genre via la médecine illustrée par l'autoconservation ovocytaire
Claire Grino

AXE 4

— Salle GS130

Temporalités multiples et performativité du genre dans les annonces du sexe

Présidence : Marc Pichard

- Vérité et volonté de (sa)voir le sexe : maïeutique des matérialités visuelles et langagières en interaction
Luca Greco
- Échographies prénatales entre temporalité de l'annonce du sexe du bébé et appropriation du rôle de parent
Julie Brusq, Mouna El Gaied Teirlijnck, Vulca Fidolini
- L'annonce du sexe : de l'évènement à l'histoire de famille
Silvia Rossi

AXE 4

— Salle GS134

Violences et santé mentale

Présidence : Jean-Christophe Weber

- Le genre dans le spectre de la santé mentale des femmes : une enquête exploratoire auprès de psychologues cliniciens
Laura Camara Lima, Marina Segantin Surita
- Intégrer le genre dans la prévention du suicide chez les adolescentes et jeunes adultes
Léa Loubet
- Violence symbolique et souffrance psychique chez les étudiantes universitaires au Brésil
Barbara Michele Amorim
- Continuum des violences et dépression
Claire Scodellaro

AXE 5

— Salle GH103

Céder n'est pas consentir

Présidence : Estelle Ferrarese

- Penser un futur du consentement sexuel à partir des corps vulnérabilisés : les apports analytiques d'une critique *crip/queer* pour un consentement situé
Alexia Boucherie
- Zone grise : crash test
Gaëlle Marti, Bérénice Hamidi
- « Mettez un préservatif, protégez-vous ! » Ça marche pas comme ça dans la vraie vie - Le *stealth* comme violence patriarcale
Marlyse Debergh
- Silence et paralysie féminines dans *La Servante écarlate* de Margaret Atwood et *Vox* de Christina Dalcher
Emmanuelle Stock

AXE 5

Violences d'État

Présidence : Adeline Grand-Clément

— Salle GS126

- Un futur sans huguenotes ? Genre, violence et attentat à la filiation dans la politique louis-quatorzienne des dragonnades (royaume de France, années 1680)
Alban Wilfert
- S'organiser hors de l'État : les féministes anti-carcérales et l'infra-politique
Isis Klasen
- Les rapports du pouvoir et les reconstructions identitaires des femmes kurdes en Turquie : entre la violence d'État et la violence du genre
Serra Torun
- « Attendre le retour des prisonniers de guerre » (1940-1944) : l'anticipation du futur dans l'idéologie du régime de Vichy à travers l'exemple de la captivité
Amarillys Siassia

AXE 6

Genre et reconfigurations du travail (MAGE) (Panel II)

Présidence : Clotilde Lemarchant

— Salle GS056

- « Mon travail le vaut bien » : quand les professionnel·les du soin et du lien aux autres parlent de leur travail »
Séverine Lemièrre, Rachel Silvera
- Mes compétences professionnelles enfin certifiées. Les lauréates du CAP Petite enfance obtenu par la VAE dans la région des Hauts de France
Hélène Huchet-Balitout
- Le *care* infirmier, un *care* pratique au service du scientifique
Alice Lermusiaux

AXE 7

Philosophie féministe : le futur de la critique

Présidence : Hourya Bentouhami

— Salle GH125

- « Où le gibbon sert la main du négriillon et lui fait les yeux doux » Autour de son roman *La dissociation*, Paris, Seuil, 2022
Nadia Yala Kisukidi
- « Il n'y a rien de nouveau / sous le soleil, / mais il y a d'autres soleils »
Emilie Notéris
- La théorie féministe peut-elle sauver l'*empowerment* ?
Lila Droussent
- Comment la philosophie féministe définit-elle l'impuissance ?
Laure Barillas

AXE 7

— Salle GS104

Corps féminins et utopies en Afrique

Présidence : Horia Kebabza

- Réinventer le monde « juste pour rire », « seulement pour rêver » : Désobéissances utopiques dans les univers féminins de Tanzanie
Ines Pasqueron De Fommervault
- Femme et Komyen pour une construction sociale durable du leadership féminin en Côte d'Ivoire
Jérôme Kpatta N'cho, Amangoua Pierre Claver Vonan, Diescieu Aubin Kazon
- Nos futurs Nos corps - à propos de quelques initiatives de réappropriations des savoirs sur les corps féminins dans l'Égypte contemporaine, postrévolutionnaire
Maia Bouatouch
- Le mouvement des droits des femmes au Maroc. Un contre-discours en mutations
Najate Nerci

AXE 7

— Salle GH102

Soft power et imaginaires émancipateurs ? La place des représentations

Présidence : Déborah Gay

- Mettre en scène le « voyage héroïque » des survivantes de violences sexuelles : le défi de Netflix Turquie
Ludovica Tua
- La construction d'un espace « gaytopique » par les séries BL : un nouvel enjeu du soft power thaïlandais
Nicolas Barcikowsky
- Érotiser les hommes pour « abolir le patriarcat ». Ethnographie de projets féministes optimistes
Morgane Tocco

AXE 8

Inclusions spatiales

Présidence : **Hélène Guétat-Bernard**

— Salle GS135

- Les odonymes féminins à Paris : vers un paysage mémoriel plus inclusif
Alexandra Mallah
- Un lieu alternatif qui interroge les frontières du *care* et du handicap
Aurélie Damamme
- Codes vestimentaires à l'école, oppression de genre et contestation émancipatrice
Francis Dupuis-Déri
- Hétéronormativité et possibilités homosexuelles : représentations et pratiques spatiales des hommes non-hétérosexuels en région Hauts-de-France
Théophile Plouvier

AXE 4

Plans culs

Présidence : **Saul Pandelakis**

— Salle GS133

- Du rêve à la réalité, les promesses déçues des applications de rencontres gays. Une approche par l'espace
Clément Nicolle
- La représentation *queer* dans les applications de rencontre
Elisa Rossi, Emma Melvyn

AXE B

La *queerness* dans la littérature et les arts en Amérique latine : entre échec et utopie

Présidence : **Michèle Soriano**

— Salle GS057

- D'une dystopie à l'autre : *queerness* et subversion dans *Mundo cruel* de Luis Negrón
Sophie Large
- L'espace insulaire : utopie ou ghetto de la *queerness* ? Analyse de *Minificción para ninas LGTBI* de Sayak Valencia
Marie-Agnès Palaisi
- Corps utopiques et (auto)biographies transféministes dans la production cinématographique latino-américaine
Alexis Yannopoulos

16h – 16h30 Pause-café

16h30 – 18h **Session d'ateliers**

AXE 1

— Salle GH103

Analyses féministes des mutations écologiques

Présidence : Catherine Larrère

- Logiques de genre des projets extractivistes ; résistances et politique de *care*. Le cas de deux territoires brésiliens sous conflits
Héloïse Prévost, Isabelle Hillenkamp, Hélène Guétat-Bernard
- Par-delà l'utopie
Claire Sagan
- Perspectives néomatérialistes et décoloniales sur l'écoféminisme
Cornelia Möser
- Des « petits hommes anémiés » ? Représentations et processus de dévirilisation symbolique de militants végans
Nolwenn Veillard

AXE 2

— Salle GS130

Diagnostiquer et soigner

Présidence : Jean-Christophe Weber

- Greffe pulmonaire et genre : analyse d'une cohorte française de 1710 patientes, ou comment les stéréotypes viennent interférer avec les décisions médicales
Patricia Lemarchand, Adrien Tissot
- La perception des femmes atteintes de fibromyalgie du Saguenay-Lac-Saint-Jean des conditions nécessaires à leur participation sociale
Julie Godin, Catherine Flynn
- Le paradoxe de l'état morbide au sein de la masculinité hégémonique : une rupture dans le recours aux soins des hommes
Emilie Chenot, Angéline Pace, Fabien Rougerie
- Les différences biologiques entre les hommes et les femmes peuvent-elles être expliquées par des mécanismes de genre ?
Hélène Colineaux, Michelle Kelly-Irving, Benoit Lepage

AXE 3

— Salle GH128

Usages des données quantitatives

Présidence : Michel Bozon

- Qui s'occupe des nourrissons ? Cumuls de charges et pouvoirs d'évitement chez les mères et les pères de la cohorte Elfe
Olivia Samuel, Carole Brugeilles, Anne Paillet
- Les constructions statistiques des homo et bisexualités féminines et masculines en France
Liam Balhan
- Données publiques et inclusion : le cas de la Ville de Montréal
Lucie Delias

AXE 4

— Salle GS134

Dégenerer le droit de la filiation

Présidence : Michael Stambolis-Ruhstorfer

- Les évolutions du droit de la famille : bouleversements dans la filiation
Laurence Brunet, Laurie Marguet
- Des évolutions en demi-teinte : impatiences démocratiques quant à une réelle égalité
Lisa Carayon
- Un nouveau droit de la filiation pour une utopie réalisable
Marie Mesnil

AXE 4

— Salle GH102

Les paysages contraceptifs du futur : modèles ébranlés, nouvelles pratiques et inégalités

Présidence : Mona Claro

- Contrôler et contraindre : la normalisation de la stérilisation forcée en Iran
Rosanna Sestito
- Vers la pilule, et au-delà ? Bouleversements, utopies et impatiences dans les modèles contraceptifs occidentaux
Mireille Le Guen, Alexandra Roux
- L'hypervisibilisation du travail contraceptif des utilisateurs de la contraception thermique en France : une masculinité distinctive
Lola Tribout

AXE 4

— Salle GH123

Perspectives féministes et futurs procréatifs (Panel II)

Présidence : Anne-Sophie Giraud

- Nager en eaux troubles : du dépistage prénatal non invasif à l'(in)détermination du sexe foetal
Shana Riethof
- L'interdiction de la PMA pour les hommes transgenres : le contrôle sur les corps au service de la préservation d'un droit de la filiation genrée
Nolwen Dzouz-Lelievre
- Genre, procréation et parenté : devenir parent à l'aide de sites internet au Brésil
Flávio Luiz Tarnovski

AXE 4

— Salle GH125

PMA et GPA

Présidence : Jérôme Courduriès

- La maternité et paternité forcées par le droit suisse : les cas d'attribution de la filiation des enfants nés d'une gestation pour autrui internationale
Véronique Boillet, Sandra Hotz, Marta Roca
- Quel avenir pour les droits reproductifs des femmes chinoises ? Evolutions politiques et juridiques de la PMA en Chine contemporaine
Renyou Hou
- Redéfinir la GPA comme une pratique de reproduction « *queer* »
Marie Dry

AXE 5

— Salle GS057

Entre guerre et paix –

Pour un renouvellement des approches critiques sur les sorties de conflit

Présidence : Carolina Vergel-Tovar

- Les femmes prolétaires de la paix ? Splendeurs et misères du mouvement féministe pour la paix en Colombie
Camille Boutron
- Les héroïnes sont-elles fatiguées ? Constructions utopiques de la paix et épuisement des militantes israéliennes et palestiniennes (1987-2022)
Valérie Pouzol
- (Dé)politisation de l'Agenda Femmes, Paix, Sécurité aux Nations Unies : le cas de la résolution 2467 du Conseil de sécurité
Camille Bayet
- Se projeter sans époux. Les choix matrimoniaux des veuves de la Seconde Guerre mondiale de 1939 aux années 1980
Lucie Mailhot

AXE 5

— Salle GS135

La lutte contre les violences de genre : du droit international aux enjeux sur le terrain

Présidence : Gloria Casas Vila

- La Convention d'Istanbul en France et en Espagne : questions non résolues
Alicia Brox
- Jour après jour avec les femmes victimes de violences
APIAF

- Violences conjugales : nouvelles approches du droit pénal
Charlotte Fischer
- Clinical management of sexually assaulted patients in three referral hospitals in Yaounde
Véronique Sophie Mboua Batoum

AXE 6

— Salle GS056

Genre et reconfigurations du travail (MAGE) (Panel III)

Présidence : **Sophie Pochic**

- Genre, sexualité, travail : faire le lien
Isabelle Clair
- Ce que la sexualité au travail fait aux carrières des chercheuses CNRS
Farah Deruelle
- « Carrières *queers* » et carrières professionnelles : entre articulations et arbitrages
Alice Caudron

AXE 7

— Salle GS102

Futur(s) d'une discipline : genre et reconfiguration des pratiques en études littéraires

Présidence : **Marie-Jeanne Zenetti**

- Faire du terrain en littéraires
Mathilde Roussigné
- Enjeux contemporains de la création en études littéraires
Justine Huppe
- Nouvelles pratiques, nouveaux savoirs : que reste-il de l'utopie sémantique du *queer* ?
Inès Liotard
- Mettre en mots son propre corps dans les études de genre – une pratique à venir ?
Heta Rundgren

AXE 7

— Salle GS133

Queerisation des futurs dans les arts visuels

Présidence : **Michèle Soriano**

- *Queer Futures ? Queer Pasts*. Faire partie de l'histoire, et ainsi du futur : Rotimi Fani-Kayode et Tessa Boffin
Mercedes Mcgrath
- Un futur *queer* ? La filiation à l'épreuve de l'auto-engendrement dans l'art contemporain
Quentin Petit Dit Duhail
- La performance littéraire féministe : repenser l'avant-garde depuis le féminisme.
Anna Levy
- Vent sec : Une cartographie des dissidences sexuelles dans le cinéma brésilien contemporain
Arthur Daibert, Fernando Pocahy

AXE B

Atelier

Présidence : **Thérèse Courau**

- Ivy Ligue / Ivy League
Marie-Dominique Garnier
- Lichens / Liens
Eugénie Péron-Douté
- Queeratopies VS Écogentrification
Alexandra Picheta

— Salle GS128

AXE B

Militantisme, activisme, communauté

Présidence : **David Paternotte**

- ExisTransInter : Faire l'histoire des personnes trans à travers leur activisme
Karl Ponthieux
- L'espace social de la cause trans en France
Cha Giordano
- Faire corps et communauté
Laurence Mullaly

— Salle GH104

18h – 19h30 **Table ronde**

« **Nos revues au futur** »

— **Amphi MDS2**

Comment passer quatre jours à échanger sur No(S) Futur(S). Genre : Bouleversements, Utopies, Impatiences, sans prendre le temps de nous arrêter à Nos revues? Qu'est-ce qu'être une revue féministe et/ou en étude de genre dans un environnement scientifique en pleine mutation ? Avons-nous un positionnement spécifique quant au rôle des actrice-teur-s de l'univers des revues, du travail gratuit par exemple ? En 2020-2021 nous étions parmi tant d'autres cinq « Revues en lutte ». Tenons-nous une place particulière dans les enjeux politiques et scientifiques actuels et à venir, quel positionnement adopter entre savoirs académiques et expériences militantes ? Quel doit être notre avenir en prenant également en compte les aspects matériels et financiers au cœur des injections contradictoires de la science ouverte, des éditeurs universitaires ou privés, du CNRS. Nous essaierons de réfléchir ensemble à toutes ces questions avec la salle.

La table ronde sera aussi l'occasion d'un « salon des revues » où toutes les revues féministes et/ou en étude de genre revues sont invitées à se présenter sous la forme d'un poster exposé dans le hall tout au long du Congrès et d'une participation à un stand des revues.

Revue invitées :

Rebecca Rogers pour *Clio* ;

Isabelle Clair pour *Les Cahiers du genre* ;

Virginie Dutoya pour *Genre, sexualité et société* ;

Éléonore de Beaumont pour *GLAD!* ;

Hyacinthe Ravet pour *Travail Genre et Société*

Présidence : Fabrice Virgili

18h - 19h30

— **Tiers Lieu**

Actualité éditoriale des recherches féministes et sexo-dissidentes en Amérique latine

Autour des ouvrages de José Maristany, María Luisa Femenías et de l'ouvrage collectif *Entre textos y crítica. Performatividad de género en la literatura hispanófono del siglo XXI* **coordonné par Marie-Agnès Palaisi.**

20h **Dîner de Gala**

— **Hôtel Dieu**



[NOGS]
[FUTURS]



8h Accueil

— Hall ODG

9h – 10h30 **Session d'ateliers**

AXE 1

— Salle GH102

Écologie féministe et transformations urbaines

Présidence : Geneviève Pruvost

- Gestion villera de la pandémie. Cartographie d'un renouveau des pratiques féministes dans les quartiers populaires de Buenos Aires
Laura Zabaleta
- Imaginer la ville idéale : les femmes et la nature urbaine, entre sujet et levier du changement social
Elsa Koerner
- L'animation de la filière Karité et la pratique de l'agriculture en ville : stratégies féminines de contournement des us traditionnels et de positionnement social à Korhogo (Côte d'Ivoire)
Franck-Gautier Gacha, Adon Simon Affessi
- Les migrations féminines en Afrique Centrale : la contribution des femmes immigrées du Nord-Cameroun au développement local
Bernaice Ada Djabou

AXE 2

— Salle GH104

Travail social et communautaire

Présidence : Héloïse Prévost

- Les pratiques de *care* dans le travail social communautaire
Florie Toularastel
- *Care* et travail social. Sortir de la crise
Fabienne Brugère
- L'accompagnement au quotidien des enfants placés : des rôles professionnels genrés
Séphora Besançon

AXE 3

— Salle GH128

Wikipédia, les femmes et la science

Présidence : **Fanny Mazzone**

- Neutralité de point de vue et biais de genre dans l'encyclopédie collaborative Wikipédia
Gilles Sahut, Mélanie Le Forestier, Muriel Lefebvre
- Wikipédia : sexiste envers les femmes scientifiques ?
Mathilde Joncheray, Delphine Montagne
- Étudier et quantifier les biais de genre dans la représentation des femmes scientifiques sur Wikipédia
Camille Dabestani, Mégane Fernandez

AXE 4

— Salle GH125

« Génération pro-vie » Continuité et discontinuité dans les mobilisations contre l'avortement (Allemagne, Belgique et France)

Présidence : **Jérôme Courduriès**

- « Rendre l'avortement impensable » : Les jeunes militantes anti-IVG en Allemagne, entre passé fantasmé et construction d'un futur enviable
Juliette Brillet
- Être catholique dans un groupe « aconfessionnel ». Une sociologie de l'activisme religieux dans le mouvement « pro-vie » belge
Anne-Sophie Crosetti
- Une bataille conservatrice sur Instagram ? Les enjeux d'un renouvellement générationnel et communicationnel au sein du mouvement « Pro-Vie » en France
Salomé Hédin
- À Madagascar, les féministes militant pour le droit à l'ITTG et l'IVG en opposition au pouvoir des Églises chrétiennes
Nicolas Walzer

AXE 4

— Salle GS135

Socialisations *queer*

Présidence : **Emmanuel Beaubatie**

- Comprendre les appropriations des théories *queer* des féministes libertaires à l'aune de leurs socialisations genrée, sexuelle et militante
Emeline Fourment
- (Re)socialisations *queers*, rapports au travail et à l'emploi
Alice Caudron
- Rendre ses parents *queer* ? Les socialisations familiales à l'œuvre dans les familles d'origine des LGBT
Camille Masclet
- Lutter pour l'accès à un corps vivable : d'un point de convergence méprisé entre féminisme matérialiste et féminisme *queer*
Lucile Richard

AXE 4

Socialisations genrées et sexuelles

Présidence : Julie Jarty

— Salle GS056

- Le polyamour au quotidien : une utopie affectivo-sexuelle plus égalitaire ?
Stéphanie Tabois
- Le droit brésilien à l'épreuve de la conciliation vie professionnelle et vie privée : une analyse intersectionnelle du genre
Alyane Almeida De Araujo
- Mutilations génitales, plaisir et injonctions à « orgasmer ». Approche comparée franco-allemande du traitement médiatique du plaisir féminin dans la presse généraliste en France et en Allemagne (2007-2022)
Manon Baudrier

AXE 5

De victimes à combattantes, le futur des violences dans le cinéma indépendant et grand public états-unien

Présidence : Marc Calvini-Lefebvre

— Salle GS134

- Préserver l'avenir par la violence : le cas de Sarah Connor dans la franchise *Terminator*
Marianne Kac-Vergne
- Une alternative écoféministe à la féminité vulnérable ? Le cas de *Winter's Bone* (Debra Granik, 2010)
Cristelle Maury
- « What a lovely day » : *Mad Max: Fury Road* (George Miller, 2015) et la violence féministe du futur
Elizabeth Mullen

AXE 5

Violences conjugales

Présidence : Muriel Plana

— Salle GH103

- Le futur des victimes de violence domestique au théâtre
Laurence Schnitzler
- Sortir les violences conjugales de l'espace domestique : une analyse à l'échelle du territoire vécu par les femmes victimes
Noémie G. Calixte
- Le lien entre la socialisation de genre et la perception du viol conjugal : une enquête auprès des jeunes de Casablanca
Majdouline Laaouina
- Analyse de discours et approche micro-historique des procès pour « meurtre de l'épouse » (1810-1850)
Karine Lambert

AXE 6

— Salle GS128

Genre et sexualité dans les mondes enseignants

Présidence : Marie-Agnès Palaisi

- Genre et sexualité : un club LGBTI+ au collège, vers un élargissement du champ des possibles
Alice Vernay Eterno
- Pédagogie critique, philosophie et science-fiction féministe
Irène Pereira
- D'une histoire d'hommes à l'Histoire... avec les femmes dedans
Gaëlle Audeon

AXE 7

— Salle GS126

Catégoriser pour é/changer ?

Présidence : Paul Rivest

- Sortir les catégories de la boîte à outils
Julie Abbou
- Penser les corps en pluriel. Relationnalité, vulnérabilité, solidarité
Jule Govrin
- Latrinalia, étude de graffitis dans les toilettes mixtes/non-mixtes de l'Université de Lorraine
Pei-Ci Li, Marc Allasonnière-Tang, Felipe Soares

AXE 7

— Salle GS130

Quantifier les inégalités de genre dans les médias : approches computationnelles

Présidence : Déborah Gay

- Une mesure computationnelle des inégalités d'accès à la parole dans les médias
Ange Richard
- Mesurer la place des femmes et des hommes dans les médias : méthodes, biais et défis technologiques
David Doukhan
- Usages de l'IA pour une critique féministe de la télé-réalité : *Loft Story* et *Les Marseillais à Dubaï*
Laetitia Biscarrat

AXE 7

— Salle GS057

Créateurices, un métier

Présidence : **Nathalie Lapeyre**

- Changer les héros et les héroïnes : quels futurs (inclusifs) pour les scénarios de fictions et leurs auteures ?
Sarah Lécossais
- Le physique de l'emploi : le travail du corps des comédien-nes répond à des normes inégalitaires très genrées
Mathieu Arbogast, Claire Scodellaro, Géraldine Duthé
- Les femmes s'affichent : formes discrètes et évidentes de la lutte contre l'invisibilisation des créatrices de BD en France
Marys Renné Hertiman
- Des mobilisations uniformes ? Le cas des autrices de bande dessinée en France et en Suisse Romande
Maëlys Tirehote-Corbin

AXE 8

— Salle GS133

Parcours de femmes migrantes : genre et mobilités sociales

Présidence : **Camille Fauroux**

- Contraintes patriarcales dans la migration : le cas des migrants japonais en France
Miyako Hayakawa
- Des migrantes privilégiées ? Genre, violences et parcours de femmes métropolitaines vivant en Outre-mer
Stéphanie Condon
- Parcours de femmes migrantes : genre et déclassement social en situation migratoire
Claire Leinot, Elsa Maarawi, Hanan Sfalti

AXE 8

— Salle GH123

Transports féministes/*queer* et tourisme LGBTQ+

Présidence : **Michael Stambolis-Ruhstorfer**

- Ferropathies *queer*/féministes. Ethnographie d'une ligne de train régionale
Céline Belledent
- Les assemblages vélos-cyclistes à Bruxelles : vers une déconstruction des normes de genre ?
Natacha Lapeyroux, Claire Pelgrims, Sarah Bourcier
- Les touristes LGBTQ+ comme alliés de la population locale ? À propos de la durabilité sociale du tourisme
Jordi Calabuig Serra

Les historiens du droit ont-ils un sexe ?**Présidence : Hélène Duffuler-Vialle**

- Étude de la répartition sexuée concernant le doctorat en Histoire du droit
Luisa Brunori et Alexandre Frambéry-Iacobone
- Étude de la répartition sexuée en Histoire du droit – concours d'accès et évolution de carrière en histoire du droit
Nader Hakim et Prune Decoux
- Histoire du droit, féminisation et études de genre. Débats et enjeux
Florence Renucci

10h30 – 11h Pause café**11h – 13h Plénière de clôture**

— Grand Amphi

« Genre, écologie, subsistance »

L'écologie politique féministe dénonce depuis plus d'un demi-siècle l'articulation entre crises écologiques, impasse d'un modèle économique qui élargit sans cesse les limites du marché, inégalités sociales, colonialité et articulation des violences patriarcales de la famille jusqu'à l'Etat. A la suite d'une semaine de débats, cette séance de clôture donne la parole à trois féministes engagées pour rendre compte de leur analyse des luttes dans les contextes des Nord et des Suds et de leur conception de la subsistance et de l'agroécologie articulant responsabilités et droits.

Invité-es :

Catherine Larrère, philosophe, professeure de philosophie émérite, Paris 1 Panthéon-Sorbonne : « *Genre, écologie, subsistance : passer de la production à la reproduction* »

Geneviève Pruvost, sociologue, directrice de recherche au CNRS (EHESS-CEMS) : « *Politique écoféministe de la subsistance* »

Miriam Nobre, agronome, association SOF (Sempreviva Organizaçao Feminista), Groupe de travail des femmes de l'Articulation Nationale de l'Agroécologie au Brésil : « *Sans féminisme, il n'y a pas d'agroécologie* », *construction de connaissances et luttes politiques au Brésil* »

Présidence :**Hélène Guétat-Bernard, ENSFEA, Lisst-Dynamiques rurales, Umifre IFP**

[FUTURS NOUS]

