



Seminario Cátedra América Latina IPEAT – CEIIBA

MARÍA CRISTINA DALMAGRO

Universidad de Córdoba - Argentina

ARMONÍA SOMERS La mujer que no se quedó en silencio



PROGRAMME

LUNDI 18 NOVEMBRE

14h – 16h salle MDR F223 Configuración de la imagen de escritora

– Recepción crítica

JEUDI 21 NOVEMBRE

15h 30 – 17h 30 salle MDR E309

Construcción de lo femenino: poder y resistencia

VENDREDI 6 DÉCEMBRE

9h – 12h salle MDR E411 Cuerpo, enfermedad, marginalidad

VENDREDI 6 DÉCEMBRE

14h – 17h salle MDR E223

Armonía Somers en los Archivos: aproximaciones críticas desde sus manuscritos

Contacts: michele.soriano@univ-tlse2.fr nadege.guilhem-bouhaben@univ-tlse2.fr

LES DOCUMENTS D'APPUI (programme détaillé, œuvres de Somers et bibliographie) VOUS SERONT ENVOYÉS DÈS VOTRE INSCRIPTION.

(Il est possible de ne pas assister à la totalité des séances)

